

Вероятная этимология цвета

С чем прежде всего ассоциируется слово ЦВЕТÁ? – С цветáми, конечно. Фиолетовый – с фиалками, вишневый – с цветами вишни, оранжевый – с апельсинами. Но это поздние ассоциации. Людей же всегда интересовало определение состояния человека по его внешнему виду. И в частности, по выражению и ЦВЕТУ его лица. У русских как у людей белой расы цвет имеет несколько характерных обозначений.

А как это излагается словарями? Рассмотрим сначала слово КРАСНЬЙ.

Происхождение слова красный

Крáсный. *Общеславянское слово, восходящее к той же основе, что и краса, и имевшее исходное значение — «красивый» (как в сочетаниях Красная площадь или красна девица). Впоследствии прилагательное красный стало употребляться в значении цвета.*

Происхождение слова красный в этимологическом онлайн-словаре Крылова Г. А.

Крáсный. *См. Краса.*

Происхождение слова красный в этимологическом онлайн-словаре Успенского Л. В.

крáсный *прекрáсный*, укр. *крáсный* «красивый», ст.-слав. *красьнь* *ώρατος*, *speciosus*, *περικαλλής*, *pergulcher*, *τερπνός*, *iucundus*, *amoenus*, *λευγεῖμων*, болг. *крáсен* «красивый», сербохорв. *крáсан* (*крáсан*), *крáсна* (*крáсна*) ж. «красивый, великолепный», словен. *krásan*, чеш. *krásný* «прекрасный», словц. *krasny* — *то же*, польск. *krasny* «прекрасный, пригожий», в.-луж. *krasny* «красивый», н.-луж. *kšasny* — *то же*. Знач. «красный» вторично по отношению к «красивый, прекрасный». См. *красá* [См. специально Иссерлин, РЯШ, 1951, № 3, стр. 85 и сл. — Т.]

Происхождение слова красный в этимологическом онлайн-словаре Фасмера М.

Крáсный. *Общеслав. Суф. производное от краса (см.). Первоначально — «красивый, хороший». Современное значение в памятниках отмечается с начала XVI в.*

Происхождение слова красный в этимологическом онлайн-словаре Шанского Н. М.

Итак, слово КРАСНЬЙ имеет единственное толкование – **красивый**, хотя для этого более уместно было бы слово *привлекательный*.

А слово КРАСИВЬЙ в свою очередь выводят от слова КРАСНЬЙ:

красíвый *От красá, крáсный.*

Происхождение слова красивый в этимологическом онлайн-словаре Фасмера М.

В итоге получается замкнутый круг – КРАСНЬЙ это КРАСИВЬЙ, а КРАСИВЬЙ – КРАСНЬЙ. Никакая этимология этим не достигается.

Заметим, что КРОВЬ тоже КРАСНАЯ, но является ли она КРАСИВОЙ?

Выдвигаемое предположение: КРА+С+НЬЙ – производное от слова КРОВЬ, КРОВНЬЙ, КРОВ. Исходно не имеющее отношения к красоте как привлекательности. Покраснел, налился кровью от гнева. Это обозначение *норадреналинового* химизма (Рис. 1).



Рис. 1. Красный или багровый

Есть также слово БАГРОВЫЙ в значении ТЕМНОКРАСНЫЙ с красотой уже явно не связанное: налился КРОВЬЮ, ПОБАГРОВЕЛ от гнева.

А что о нем сообщается в словарях?

Происхождение слова багровый.

багровый

Древнерусское – багръ.

Старославянское – багръ.

Общеславянское – bagrъ.

Индоевропейское – bhagh или bhogh (грязь, топь, болото).

Итак, *древнерусское, старославянское, общеславянское, «индоевропейское»*, то есть в Индии и Европе (Западной, не в России). Причем этот БАГР имеет значение *грязь, топь, болото*. Ничего другого, хоть сколько-нибудь похожего попросту не нашлось. Читаем дальше.

Слово «багровый» впервые встречается в памятниках древнерусского языка начала XVI в. Как и «багряный», это слово восходит к редкому древнерусскому книжному прилагательному XI в. «багръ» – «червленный» и существительному «багръ» – «червленный цвет».

А как же *грязь, топь, болото*? – Ответа, понятно, и не предвидится.

Слово заимствовано из старославянского, где «багръ» восходит к общеславянской основе bagrъ, -а, -о и далее – к индоевропейской основе bhagh- или bhogh- («грязь, болото, топкое место»). Старшее значение самого слова «багровый» – «темно-коричневый, рыже-красный», сейчас багровый – «темно-красный, густо-красный с синеватым отливом».

Родственным является:

Украинское – багровий.

Производные: багроветь, багровость.

Происхождение слова багровый в этимологическом онлайн-словаре Семёнова А. В.

Здесь появляется какое-то «старшее значение самого слова багровый» и не в значении «грязь, болото, топкое место», а как обозначение ЦВЕТА по-прежнему неизвестной этимологии.

Багрóвый. *Искон. Суф. производное от ст.-сл. багръ «красная краска, красный цвет» (отсюда же — багрец). Вероятно, того же корня, что и диал. багатъе «огонь, пламя». Суф. -р-, как в бодрый, ведрó и т. п. (см.). Багровый буквально — «цвета пламени».*

Происхождение слова *багровый* в *этимологическом онлайн-словаре Шанского Н. М.*

А здесь уже «красная краска, красный цвет или цвет пламени», а вовсе не «темно-коричневый, рыже-красный» или «темно-красный, густо-красный» и притом еще «с синеватым отливом».

Словом, темна вода во облацех. Может быть Пушкин даже и сам придумал слово БАГРЕЦ взамен БАГРЯНЕЦ для стихотворного благозвучия.

Унылая пора! Очей очарованье!
 Приятна мне твоя прощальная краса —
 Люблю я пышное природы увяданье,
 В *багрец* и в *золото* одетые леса

Есть еще близкое слово БАГОР. Его окрашивают именно в «темно-коричневый, рыже-красный» или «темно-красный, густо-красный» цвет. Может этот *багрянец* или *багрец* – от слова БАГОР?

Происхождение слова *багор*

багóр, багрá, укр. ба́гор. || Предположение о заимствовании из др.-сканд. *bátgarr [букв.] «лодочное копьё» (Миккола, *Verühr.* 80) оспаривает уже Бернекер (1, 38), указывая на фонетические трудности; ср. еще Фасмер, *RS* 5, 127. Это толкование становится еще более сомнительным, если принять во внимание, что др.-исл. bátr «лодка» заимств. из англос. *bát*, которому соответствует др.-исл. *beit*; ср. «корабль»; см. Фальк-Торп. 38. Нем. *Bagger* «землечерпалка» также не может считаться источником, вопреки Маценауэру (100) и Карловичу (21). Скорее всего, багóр — исконно славянское слово; ср. *бага́й, бага́н*. Дальнейшие связи неясны, возможно, сюда же англос. *bessa* «мотыга», ср.-в.-н. *bicke* (см. Ван-Вейк, *IF* 24, 232 и Ильинский, *ИОРЯС* 24, 1, 121), которые, однако, Хольтхаузен (*Ae. Wb.* 18) сближает с галльск. *bessis* «клюв». *ба́г(о)р*, «пурпур, пурпурная раковина», укр. ба́гор, блр. ба́гра, отсюда русск. багряный «пурпурного цвета», багритъ «окрашивать в багровый цвет». Кроме этого, известно только в ст.-слав.: багръ ἁλοῦργίς, багрити φοινίσσειν «окрашивать в багряный цвет», багръница порфύρα (Супр.), болг. ба́гря «окрашиваю в красный цвет», в прочих слав. языках отсутствует. || Маловероятны попытки связать это слово с голл. *baggaert* «тина», ирл. *biál* «вода» и багно́ как «красное болото» (Младенов, *РФВ* 68, 373; *Етим. речн.* 39); столь же маловероятно родство с болг. божу́р «мак». Ошибочно предположение о заимствовании из гот. *fagrs*, д.-в.-н. *fagar* «прекрасный» (ср. Преобр. 1, 11); иначе ожидалось бы слав. *рогръ. Скорее позволительно думать о родстве с греч. φάγω «поджариваю», д.-в.-н. *bahhan* «печь» и багáть. Неясное слово. [См. еще Эрне, *Die slav. Farbenbenennungen*, 1954, стр. 48. — Т.]

Происхождение слова *багор* в *этимологическом онлайн-словаре Фасмера М.*

Ну, тут Остапа в смысле Фасмера, как водится, понесло. Ждать от него чего-то осмысленного совсем не приходится.

Теперь возвращаемся к слову КРОВЬ. Здесь есть определенный химизм. Когда при стрессе КРОВЬ к лицу приливает, лицо при этом краснеет.

И КРАСНА ДЕВИЦА вовсе не обязательно КРАСИВАЯ (тут больше бы подошло слово *привлекательная*), а скорее КРАСНЕЮЩАЯ, ВСПЫХИВАЮЩАЯ, заливающаяся густым румянцем, ЗАСТЕНЧИВАЯ.

На это могут сказать, что КРАСНЫЙ и КРОВЬ имеют разные корни – КРА и КРО. На что можно ответить таким примером РАЗНО и РОЗНО: «судить об этом можно рóзно» рис.2.



Рис. 2. – Она мила! – Ну, значит вкусы наши РÓЗНЫ!

А в устном произношении: «бой КРАВА́вый», «рана КРАВи́т». На письме, конечно, требуется писать через «О». Это нужно для единообразия, но вовсе не означает, что и в произношении ему тоже следуют. Это решают сами пользователи, кому как нравится, а не профессора, устанавливающие правила. Кров, кровь, кро-в-ный, (к)ра+в+ный (кравчий) после выпадения «к» дающее ра+в+ный, кра+с+ный, т.е. одной крови с нами.

Все эти слова являются производными от исходного слова КОРА́ (в произношении КАРА́) <http://www.sciteclibrary.ru/cgi-bin/public/YaBB.pl?num=1489831300>.

Затем следуют другие цвета.

ОРАНЖЕВЫЙ желто-красный, апельсиновый пропускаем, поскольку это позднее заимствование.

Происхождение слова желтый

Жёлтый. Общеславянское слово, образованное от основы *gīl* (кстати, к этой же основе восходят и такие слова, как [зеленый](#) и [золото](#), образование которых не потребовало суффикса «т»). Обратим внимание, что родственные слова находятся в ряде других языков, например, в английском (*yellow*) или в немецком (*gelb*).

Происхождение слова [жёлтый в этимологическом онлайн-словаре Крылова Г. А.](#)

Запомним – какая-то основа ЖИЛ (?) для русского слова, к которой кто-то *восходит* и которую даже написать на кириллице «не можно». Поскольку имеются «родственные слова» «в ряде других языков», среди которых английский и немецкий.

Жёлтый. Древнерусское — *жълтый*. Старославянское — *жлътъ*. Употребляется со значением цвета, который представляет собой нечто **среднее между оранжевым и зеленым**. Слово общеславянского происхождения. На Руси известно с XIII в. как прозвище. В письменных источниках в качестве прилагательного встречается с XIV в. Глагольные образования появились гораздо позже (только в начале XVIII в.). Похожим по значению и графическому оформлению является английское *gold* — «золото». Производные: *желтизна, желчь, желтуха, желтеть, желток*.

Происхождение слова [желтый в этимологическом онлайн-словаре Семёнова А. В.](#)

А здесь уже никакая не ЖИЛ, а просто ЖЕЛТЫЙ и ЖЕЛТ, употребляемые в значении цвета, представляющего «нечто среднее между оранжевым и зеленым». Общеславянского происхождения, известно с XIII в. причем как прозвище.

Жёлтый. Того же корня, что и слова «золото», «зеленый» (см.).

Происхождение слова [жёлтый в этимологическом онлайн-словаре Успенского Л. В.](#)

жёлт, желтá, жёлто, укр. жóвтий, болг. жълт, сербохорв. жу̀т, ж. жу́та, словен. žólt, ж. žólta, чеш. žlutý, словц. žltý, польск. żółty, в.-луж., н.-луж. žoľty. Праслав. *žьltь родственно лит. gėltas «желтый», лит. dzėltis — то же, др.-прусск. gelatynan — то же, греч. χόλος, χολή «желчь», лат. fel, род. п. fellis «желчь, желчный пузырь» (древняя основа на -n), д.-в.-н. galla «желчь»; см. Траутман, BSW 83 и сл.; М. — Э. I, 542; Вальде — Гофм. I, 473 и сл.; Бузак 1065 и сл. Ср. еще желна́, желчь. С рефлексом др. задненёбного сюда же относится группа слов золото, зелёный.

Происхождение слова [желтый в этимологическом онлайн-словаре Фасмера М.](#)

Здесь все понятно – украинский, болгарский, сербохорватский, словенский, чешский, словц(?), польский, верхне и нижнелужицкий, праславянский, родственно (как это?) литовский, латышский, древне-прусский, греческий ХОЛОС (?) латинский ФЕЛ (??), д.-в.-н. (древний верхне-немецкий?)» «и сл.» (?), «С рефлексом др. задненёбного (каково! – и сто академиком не разберутся)». И все это для одного РУССКОГО слова ЖЕЛТЫЙ! А в целом мрак беспросветный.

Жёлтый. Общеслав. Суф. производное от той же основы (с другим гортанным согласным), что и [золото](#), [зеленый](#) (см.). Исходное *gьltь > желт(ый) после изменения g в ж перед ь и — в др.-рус. яз. — сильного ь в е. Основа жел- без суф. -т- встречается в диал. жалкнуть «желтеть», желуница «желтуха». Родственно нем. Gold«золото», др.-инд. hári «бледный, желтый», греч. cholos «желчь» и т. д.

Происхождение слова [желтый в этимологическом онлайн-словаре Шанского Н. М.](#)

Это уже другой Фасмер того же запредельного уровня. Даже не стоит и комментировать.

Общий вывод таков: никакая этимология слова ЖЕЛТЫЙ не предлагается.

Выдвигаемое предположение: ЖЕЛТЫЙ – ЖЁЛЧНЫЙ, ЖЕЛЧЬ, РАЗЛИТИЕ ЖЕЛЧИ, нездоровый, больной, нуждающийся в лечении. Это составное слово: ЖЕ+ЛИТЫЙ (или ЛИТОЙ). С разлитием ЖЕЛЧИ, вызывающим желтизну лица. Исходное ЖЁ+ЛЧ, где ЛЧ это ЛИЦО (лич+ность) = ЛИ+ЦО или ЛИ+ЧО? – в первичном значении это вопрос ЧТО ЛИ?, ЖЕ+ЛЧ+НЫЙ недовольный, ворчливый, больной с разлитием ЖЕЛЧИ, вариант произношения ЗОЛТЫЙ с вариантом – ЗОЛОТОЙ с дальнейшим развитием – ДОРОГОЙ (от ЖЕЛТОГО металла) .

Сама разлитая ЖЕЛЧЬ – ЖЕЛТО-ЗЕЛЕНОВАТАЯ.

Происхождение слова зеленый

Зелёный. Прилагательное, образованное от общеславянского zělъ, давшего также слова желтый, золото, злак. Zělъ, в свою очередь восходит к еще более древней основе, давшей, скажем, английское gold (золото), yellow (желтый) и целый ряд других слов.

Происхождение слова [зелёный в этимологическом онлайн-словаре Крылова Г. А.](#)

Зелёный. Латышское — zelt (становиться зеленым). Немецкое — gelb (желтый). Древнерусское — зель (зелень, озимь). Древнепрусское — saligan (зеленый). Слово образовалось на базе общеславянского zelenъ и является родственным прилагательному «желтый». В древнерусском языке основа слова использовалась с XI в. в значении «незрелый виноград». В настоящее время употребляется для обозначения цвета. Родственными являются: Польское — zielony (зеленый). Словенское — zel (растение). Производные: зелено, зеленеть, зелень, зеленеющий.

Происхождение слова зелёный в этимологическом онлайн-словаре Семёнова А. В.

Зелёный. Того же древнего корня, что и «желтый». В древнерусском языке было слово «зель» — побеги озими. Ему же близки слова «злак», «зелень».

Происхождение слова зелёный в этимологическом онлайн-словаре Успенского Л. В.

зѣлен, зеленá, зѣлено, укр. зелѣний, ст.-слав. зелень χλωρός, πράσιнос, болг. зелѣн, сербохорв. зѣлен, словен. zelèn, ж. zeléna, чеш., слвц. zelený, польск. zielony, в.-луж., н.-луж. zeleny. Родственно лит. žãlias, лтш. zaļš «зеленый», др.-прусск. saligan — то же, лит. želiù, žėliau, žėlti «зарастать»; с др. вокализмом: лит. žolė «трава, зелень», лтш. zāle, др.-прусск. sãlin «трава», др.-инд. híraṇyat «золото», авест. zaraṇya- — то же, др.-инд. háriṣ, авест. zairi- «желтый, золотистый», лат. helvus «желтоватый»: лит. želvas, žalšvas «зеленоватый», алб. dhelpërë, dhelpnë «лисица» (Июль, LKU 297 и сл.); см. Мейе, ét. 436; MSL 9, 374; Траутман, BSW 364 и сл.; М.-Э. 4, 687; 697 и сл.; Вальде-Гофм. I, 639; Педерсен, Kelt. Gr. 1, 147; Уленбек, Aind. Wb. 358; Лёвенталь, Farbenbez. 17 и сл. Далее см. зѣлье, зóлото, золá.

Происхождение слова зеленый в этимологическом онлайн-словаре Фасмера М.

Опять та же песня с теми же самыми прыжками по глобусу для одного лишь РУССКОГО слова, притом без всякой этимологии. С ни к селу, ни к городу приплетенной албанской лисицей и какими-то Иоклем, Мейе, Траутманом, Вальде-Гофм., Педерсеном, Уленбеком и Лёвенталем. В чистом виде словесный мусор.

Зелёный. Общеслав. Суф. производное (суф. -ен-) от той же основы, что и др.-рус. и диал. зель «зелень, озимь», словенск. Zel «растение», злак// (см.). Родственно **желтый, золото, зола** (см.), латышск. Zelt «зеленеть», нем. gelb «желтый», англ. yellow — тж., лат helkus «желтоватый» и т. д.

Происхождение слова зеленый в этимологическом онлайн-словаре Шанского Н. М.

Общий вывод такой: этимология слова ЗЕЛЕНый попросту неизвестна.

Выдвигаемое предположение: ЗЕ+ЛЕ+Ный – ЗЛОЙ, ЗЛОБный, ПОЗЕЛЕНЕТЬ ОТ ЗЛОСТИ, когда кровь отхлынула. Вероятно, определяемый адреналиновым химизмом.

Посмотрим, что о слове ЗЛОЙ сообщается в словарях.

Происхождение слова злой

Злой. Общеславянское слово индоевропейской природы.

Происхождение слова злой в этимологическом онлайн-словаре Крылова Г. А.

злѡй злáя, злѡе, зол, зла, зло, укр. злий, др.-русск., ст.-слав. зълъ, зъла, зъло повѣрѡс, какѡс (Супр.), болг. зъл, нареч. зле, сербохорв. заѡ, зла, злѡ, словен. zèl, zlà, чеш., слвц. zlý, польск. zły, в.-луж., н.-луж. zły «злой». Родственно лит. atžúlas, atžúlùs «черствый, бесчеловечный», įžūlùs «надоедливый, наглый, грубый», авест. zūrah-, ср. р. «несправедливость», нов.-перс. zīg «фальшивый, ложь»; с другим чередованием: лит. žvalùs «проворный», žvilavo — 3. л. ед. ч. прош. вр. «кланялся», лтш. zvēlt, zveļu, zveļu «катать, наклонять», др.-инд. hváрати, hváлати «идет кривыми путями, петляет, спотыкается, падает», авест. zbaraiti — то же, осет. æwzæг «плохой»; см. Беценбергер, ВВ 21, 316; Траутман, KZ 43, 173; BSW 372 и сл.; М.-Э. 4, 770; Розвадовский, RO 1, 104; Буга, РФВ 75, 155; Леви, ZfslPh 1, 416; Уленбек, Aind. Wb. 363. Ильинский (РФВ 61, 227) неверно отделяет слав. слова от остальных и связывает зълъ с назól «горе», греч. χόλος «желчь».

Происхождение слова злой в этимологическом онлайн-словаре Фасмера М.

Злой. Общеслав. Того же корня, что авест. *zūrch* «неправда», осет. *zul* «кривой», латышск. *zvelties* «сгибаться, креститься», др.-инд. *hválati* «петляет» и т. д. Злой буквально — «кривой, лукавый». См. *лукавый*. Ср. *кривой* «неправильный, ложный», *кривить душой*, *кривда*.

Происхождение слова **злой** в [этимологическом онлайн-словаре Шанского Н. М.](#)

Здесь ситуация та же самая – этимология неизвестна. Попробуем сопоставить его со словом ЗЕЛО.

Происхождение слова зело

зелó «очень», блр. до зела «очень», др.-русск. *згль* «сильный», ст.-слав. *згль* σφοδρός, *зглю* σφόδρα, *мáла*, словен. *zelo*, др.-чеш. *zielo* «очень». Родственно лат. *gailus* «резкий, едкий, мстительный», *gailas* «буйный», лит. *gails* «сладолюбивый», гот. *gailjan* «радоваться», д.-в.-н., ср.-в.-н. *geil* «похотливый», с другой ступенью чередование др.-исл. *gilkér* «бродильный чан», нидерл. *gijlen* «бродить»; см. Цуница, GG 171; Траутман, BSW 75; М.-Э. I, 584; Франк-Ван-Вейк 181, 199; Мейе-Вайан 21, 89; Файст 185. [См. еще Львов, Докл. и сообщ. ИнЯз, 8, 1955, стр. 88 и сл. — Т.]

Происхождение слова зело в этимологическом онлайн-словаре Фасмера М.

В общем чрезмерная, то есть *неадекватная* реакция на происходящее. Обычно она как раз и бывает ЗЛОЙ или ЗЛОБНОЙ.

В общем «бледнеют или белеют от страха» и «краснеют или багровеют от гнева» по чисто физиологическим причинам. Одна из этих эмоций вызывает выброс в кровь инсулина, расширение кровеносных сосудов и усиленный приток крови, придающий коже красно-багровый цвет. Другая вызывает выброс в кровь адреналина, сужение кровеносных сосудов и уменьшение количества крови в подкожном слое, что делает кожу бледной – белой.

Позеленеть от злости

Разг. Экспрес. Прийти в состояние сильного раздражения, недовольства и т. п. [Нищая:] Старуха-мамка карга так вся и позеленела от злости! (А. Островский. Иван-царевич).

Фразеологический словарь русского литературного языка. — М.: Астрель, АСТ. А. И. Фёдоров. 2008.

Стать бледным, приобрести землистый цвет лица под влиянием нездоровья, злобы, зависти и т.п. П. от злости, ... Энциклопедический словарь

После ЗЕЛЕНОГО в спектре семи цветов следует ГОЛУБОЙ.

Происхождение слова голубой

Голубóй. Восточнославянское слово, значение которого определяется цветом голубиной шейки. См. *голубь*.

Происхождение слова голубой в этимологическом онлайн-словаре Крылова Г. А.

голубóй укр. голубий. От *голубь* — по синему отливу шейных перьев голубя; см. Ф. Харпман «Glotta» 6, 341, со ссылкой на работу: R. Findeis, Über das Alter und die Entstehung der idg. Farbenn., Triést, 1908. Др.-прусск. *golimban* «синий», скорее заимств. из польск. *gołębi* «голубиный», чем родственно ему; см. Брюкнер (AfslPh 23, 625); Траутман (Apr. Sprd. 340) против Бернекера (I, 322 и сл.) и Вальде — Гофм. (I, 249).

Происхождение слова голубой в этимологическом онлайн-словаре Фасмера М.

Нет, какова фантазия – «по синему отливу шейных перьев голубя»! – А если голубь при этом *белый*? Фасмер попросту безнадежен.

Голубой. Искон. Производное от голуб < *golǫbь. Буквально — «цвета голубя». См. голубь.

Происхождение слова голубой в этимологическом онлайн-словаре Шанского Н. М.

Попытка засчитана – голубой это «цвета голубя»

Происхождение слова голубь

Голубь. Образовано от основы гол; та же основа (жъл), но с измененными согласными выступает в прилагательном *желтый* (см.).

Происхождение слова голубь в этимологическом онлайн-словаре Крылова Г. А.

Тоже неплохая попытка – ГОЛ, ЖЕЛ, но с измененными согласными ВЫСТУПАЕТ в прилагательном ЖЕЛТЫЙ. Усе понятно?

гълубь м., укр. гóлуб, ст.-слав. голѣбь «περιστέρα» (Супр.), болг. гълѣб, гóлѣб, сербохорв. гòлуб, словен. golób, чеш., словц. holub, польск. gołąb, в.-луж. hołub', hołb', н.-луж. gólib', gólb'. Первоначально производное от названия цвета, но голубой ввиду ограниченного распространения в слав. явно вторично по отношению к *golǫbь, русск. голубь. Вероятно, родственно лит. gulbė «лебедь», русск. *желтый*; см. Бернекер 1, 322; Мейе, Et. 322; MSL 14, 376; Петерссон, IF 34,245; Младенов 115. Сравнение с др.-прусс. gulbis «лебедь», лит. gulbė (см. Прельвиц, ВВ 22, 102 и сл.; Педерсен, KZ 38, 311; Бругман, Grdr. II, 1,386 и сл.) не вполне надежно; см. Вальде — Гофм. 1, 578; Бернекер, там же. Образование аналогично лат. columba — то же, palumbēs «дикий голубь»; см. Мейе — Вайан, RES 13, 102. Заимствование из лат. columba невозможно фонетически, вопреки Турнайзену (GGA 1907, 805), Шрадеру — Нерингу (2, 514), Соболевскому (РФВ 71, 441); см. против — Перссон 943; Вальде — Гофм. 1,249, Шпехт (123), Петерссон (BSI. Wortst. 5) выдвигают интересное сравнение слав. golǫbь с лит. gelumbė «синее сукно». [Мошинский (JP 35, 1955, стр. 189 и сл.) производит голубь от голубой, обратное см. у Ерне, Die slav. Farbenbenenn., Uppsala, 1954, стр. 91. Представляют интерес в качестве семантических параллелей отношения осет. æxsīnæg «голубь дикий» — æxsīn «темно-серый»; перс. kabūd «голубой» — kabūtār «голубь»; см. Абаев, Ист.-этимол. словарь, 1, 1958, стр. 221. Махеку (LP, 3, 1951) принадлежит попытка объяснить слав. golǫbь из до-и.-е. субстрата; Рудницкий (LP, 6, 1957, стр. 112) видит в go- приставку. — Т.]

Происхождение слова голубь в этимологическом онлайн-словаре Фасмера М.

Тут уже ЛЕБЕДЬ, хотя и ЖЕЛТЫЙ, «синее сукно» и еще ГОЛУБЬ от ГОЛУБОЙ, а ГОЛУБОЙ – от ГОЛУБЬ и прочая белиберда.

Голубь. Общеслав. Суф. производное (суф. ѣб-), образованное от той же основы, с перегласовкой о/ь, что и *желтый* (см.). Форма с б' вторична (ср. уменьшит.-ласкат. голубок, болг. гълѣб, словацк. holub, диал. голуб и т. д.). Птица названа по цвету оперенья (ср. диал. голубой «желтый, серый, пепельный»). Ср. ястреб, соловей.

Выдвигаемое предположение – ГОЛУБОЙ, ГОЛУБАЯ кровь в значении выдержанный, достойный – от ГЛУБИНА, ГЛУБОКИЙ, ГЛУБОКАЯ ГОЛУБИЗНА неба.

Далее идет цвет СИНИЙ.

Происхождение слова синий

Синий. Общеславянское слово, восходящее к той же основе, что и глагол *сиять*.

Происхождение слова *синий* в этимологическом онлайн-словаре Крылова Г. А.

С́иний. Если слово образовано от той же основы, что «**сиять**», тогда оно обозначало первоначально «**сияющий, блестящий**»; но, возможно, оно связано с «**сивый**». В этом случае слово стоит ближе к авестийскому «*syáva*», а оно значит «**тёмный**», «**черный**». Если так, то «**сияние**» тут уже ни при чем. Видимо, вопрос еще нельзя считать решенным.

Происхождение слова *синий* в этимологическом онлайн-словаре Успенского Л. В.

с́иний чулок — насмешливое прозвище ученой женичины, как и нем. *Blaustrumpf* — то же, франц. *bas bleu*, из англ. *blue stocking*, первонач. — насмешливая кличка ученого общества, возглавляемого миссис Монтэгью (ум. в 1762 г.), которое существовало в Лондоне (ср. Клюге-Гётце 62; Фальк-Торп 78); названо так потому, что один из участников являлся на собрания общ-ва в синих чулках *с́иний синь* , *синя́*, *с́ине*, укр. *с́иний*, блр. *сіні*, др.-русск. **синь**, цслав. **синь** *πελιδνός*, *μελας*, болг. *син*, сербохорв. *сињѝ* «**сероватый, синий**», словен. *sinji*, чеш., слвц. *siný*, польск. *siny* Родственно **сиять** (см.) или **с́ивый**, лит. *šūvas* «**светлой масти**», др.-инд. *syātás* «**черный, темный**», лит. *šėtas*, *šėtas* «**пепельного цвета, сероватый**»; см. Лёвенталь, *Farbenb.* 14; Перссон 32; Траутман, *BSW* 306; Зубатый, *AfslPh* 13, 418; Шпехт 121; Беценбергер, *GGA*, 1896, 966. Сюда не относится алб. *si* «**глаз**», вопреки Г. Майеру (*Alb. Wb.* 383) (см. *óko*). Созвучные фин.-уг. названия: фин. *sinii* «**синий цвет**», морд. м. *šeñ*, э. *señ* «**синий**», мар. *šinžiš* — то же; см. Сетэлэ, *FUF* 2, 250; Миккола, *Berühr.* 162; *ÅB* 75. Миккола смело предполагал заимств. из ир. [См. еще Эрне, *Die slav. Farbenbenennungen*, Унсала, 1954, стр. 81 и сл. — Т.]

Происхождение слова *синий* в этимологическом онлайн-словаре Фасмера М.

СИНИЙ. Общеслав. Суф. производное (суф. -н-, ср. **черный**) от той же основы, что **сивый, сиять**. Синий буквально — «**блестящий, сияющий**».

Происхождение слова *синий* в этимологическом онлайн-словаре Шанского Н. М.

Еще немного истолкований.

- Толковый словарь Ожегова:

1. **Имеющий окраску одного из основных цветов спектра – среднего между фиолетовым и зелёным.**

2. **О коже: сильно побледневший, приобретший оттенок этого цвета. Синие от холода руки. Синее лицо. Синие губы.**

- Толковый словарь Даля:

Лазоревый, темно-голубой, цветом гуще, **темнее голубого.**

- Этимологический словарь Крылова:

Общеславянское слово, восходящее к той же основе, что и глагол «**сиять**».

Итак, этимологические предположения сводятся к словам СИЯТЬ и СИВЫЙ (на самом деле означающее СЕДОЙ) или еще БЛЕСТЯЩИЙ, СИЯЮЩИЙ.

Выдвигаемое предположение состоит в следующем.

СИНИЙ это, по-видимому, ЛУННЫЙ, поскольку СИН или СИНА – это ЛУНА Рис. 3.



Рис. 3. СИНИЙ цвет – *лунный*, поскольку СИНА – это ЛУНА

Здесь мы имеем действительно заимствование. Откуда оно берется? – Первично это из области религиозных представлений. Укрупненно религии делятся на два вида – Солнце- и Лунно/поклонников. Сокращенно – людей Света и людей Тьмы.

А что можно прочесть о религии Тьмы? Например, это.

«СИНАЙ – ЛУННАЯ гора.

На которой Иегова явился Израилю в огне и дыму, и где он дал Свой закон (Исх. 19:2 и дал ; Чис. 3: 1; Втор. 33:2; Деян. 7-30; Гал. 4:24).

Примерно так Рис. 4.



Рис. 4. Явление *в огне и дыму* чтобы *дать СВОЙ закон* («Призрак оперы»)

Название Синай объясняется одними как «многовершинная гора», другими, как гора, посвященная богу луны, т.к. богу луны под названием Син поклонялись не только вавилоняне, сирийцы и ассирийцы, но также и арабы, и на горе Хорив-Синай было капище бога луны, где язычники арабы еще в шестом столетии после Р.Хр. справляли праздник новолуния».

В свою очередь слово ГОРА или ХОРИВ может означать и ГОРЕТЬ (горящая), «где Господь в первый раз говорил с Моисеем из горящего тернового куста (Исх. 3:1 и дал.; срав Втор. 1:6; 4:10,15). «Господь на Хориве говорил к вам из среди огня». То есть Гора (Хорив) может быть и вулканом.

Итак, СИНАЙ это ЛУННАЯ гора, поскольку СИНА это ЛУНА и главные события на ней происходят НОЧЬЮ.

Отсюда являются и другие производные – СИНОД, СИНАГОГА, хотя научная этимология этого как бы *не замечает*:

синаго́га Из греч. συναγωγή «собрание, сходка». Ударение русск. слова отражает влияние нем. Synagoge или франц. synagogue; см. Преобр. II, 287.

Происхождение слова *синагога* в *этимологическом онлайн-словаре Фасмера М.*

СИНАГОГА. Заимств. в начале XVIII в. из греч. яз., где synagōgē «синагога» < «место собрания» < «собрание, сход» (syn «со», agō «собираюсь»).

Происхождение слова *синагога* в *этимологическом онлайн-словаре Шанского Н. М.*

го́га «еда», яросл. (Волоцкий); вероятно, слово из детской речи.

Происхождение слова *гога* в *этимологическом онлайн-словаре Фасмера М.*

Происхождение слова *синод*

сино́д род. п. -а, в России — с 1721 г., у Ф. Прокоповича (Смирнов 276). Из греч. σύνοδος «собрание»; Смирнов (там же) предполагает посредство польск. synod. Ср. сл.

Происхождение слова *синод* в *этимологическом онлайн-словаре Фасмера М.*

СИННИМ является цвет лица в лунном его освещении. И имя Зина (СИНА) – это тоже ЛУНА («лунолика»), т.е. красивая, но с бледным (не румяным или загорелым) цветом лица.

У Пушкина встречается выражение «интересная бледность».

И наконец **ФИОЛЕТОВЫЙ**. Такого цвета лицо уже не бывает. Откуда и возникает выражение «мне фиолетово», т.е. безразлично.

Происхождение слова фиолетовый

Фиолéтовый. Название этого цвета восходит к латинскому *viola* — «фиалка». От этого корня пошло современное русское название и цветка, и окраски его лепестков; правда, прежде чем попасть в русский, латинское слово было усвоено западноевропейскими языками, а потом через польский (*fioletowy*) попало к нам.

Происхождение слова *фиолетовый* в *этимологическом онлайн-словаре Крылова Г. А.*

Фиолéтовый. Одно из образовавшихся сравнительно недавно наименований цветов и их оттенков, которые связаны с названиями тех или иных ярко окрашенных предметов («оранжевый» — «апельсиновый», «коричневый» — «цвета корицы», «сиреневый» и пр.). «Фиолетовый» значит «цвета фиалки», по-французски «*couleur violette*». К нам попало не раньше XVIII—XIX веков.

Происхождение слова *фиолетовый* в *этимологическом онлайн-словаре Успенского Л. В.*

фиолéтовый Судя по наличию -ф-, заимств. через нем. *violett* — то же из франц. *violet* от *violette*, лат. *viola* «фиалка» (Клюге-Гётце 392).

Происхождение слова *фиолетовый* в *этимологическом онлайн-словаре Фасмера М.*

ФИОЛЕТОВЫЙ. Заимств. в XVIII в. из польск. яз., где *fioletowy* < нем. *violett*, передающего франц. *violet* (от *violette* «фиалочка», уменьшит.-ласкат. к *viola* «фиалка» < лат. *viola* — т.ж.).

Происхождение слова *фиолетовый* в *этимологическом онлайн-словаре Шанского Н. М.*

Здесь возражений нет. Поскольку **ФИОЛЕТОВЫЙ** и **ОРАНЖЕВЫЙ** – это поздние заимствования.

Цвет – это зрительная оценка состояния человека по его внешнему виду, определяющая восприятие собеседника.

1. Покраснел – (налился кровью) от гнева, вспылал гневом, вспылал. КРАСНЫЙ это КРОВНЫЙ – гневный.
2. ЖЕЛТЫЙ – желчный, ядовитый
3. ЗЕЛЕНый – злой, злобный.
4. ГОЛУБОЙ – ГОЛУБЧИК, ГОЛУБУШКА, ГОЛУБАЯ кровь – ГЛУБОКИЙ выдержанный, вежливый.
5. СИНИЙ – (лунный), холодный.
6. БЛЕДНЫЙ и БЕЛЫЙ как полотно – испуганный.

Есть, конечно, и много других оценочных характеристик, уже не связанных с цветом. У гоголевского Акакия Акакиевича, например, цвет лица – *геморoidalный*. Вид может быть также и НАПРЯЖЕННЫМ Рис. 5.



Рис. 5. – Вы какая-то очень уж НАПРЯЖЕННАЯ. Вы очень красивая, но... напряженная («Джек в стране чудес»)