

Somsikov A.I.

"Water" and "fire" baptism

I baptize with WATER those who repent of their sins and turn to God. But someone is coming soon who is greater than I am. He will baptize you with the Holy Spirit and with FIRE.

Initial views

What can the Gospel mean by "I baptize with *water*... But someone is coming soon who is greater than I am. He will baptize you with... FIRE"? It follows that there are two kinds of baptism - "water" and "fire" and they are not equal, since one is *weaker* than the other. Therefore, the assumption of the limitation of water baptism and the need to fix it with a stronger fire baptism is natural. Is the first *small* and *preliminary*, perhaps, reversible (you can change your mind), and the second – final or *great*?

The answer to this seems to be negative, although the existence of two types of baptism remains unexplained.

But what is the meaning of *baptism* itself?

It is translated or perhaps simply interpreted in the context of John's *water* baptism as "immersion" (in water) or dipping. But what is the meaning of this immersion? John answers with the word "repentance".

The latter means regret about what has been done, which is now recognized as sinful, i.e. criminal (to violate means to break), and unwillingness to repeat it. Repentance is symbolized by fasting, which precedes baptism.

The problem of baptism of Jesus, who is considered to be sinless, arises here, as confirmed by John. Within the framework of the Church's worldview, this problem is insoluble and can only be denoted by the expression "this is the way it should be" or by the word "the sacrament".

In fact, baptism is not just an immersion, but a symbolic *purification*. From what? From sin, of course.

Water purification means *washing away* these sins and the fire purification means *burning* them *out*.

Symbolically expressed by a ritual, for example, to receive a live fire and go around the baptized with it. Accompanied by a prayerful request for pardon or forgiveness.

The purification may not necessarily be water or fire.

It is also possible to have *air* purification that involves *deflation* ("The dog's barking is for the wind to carry") or *earthly* purification that involves *shaking off* ("Let us shake its dust from our feet!").

It can also be a combination, including purification by all *elements*. Baptism as a symbolic purification is a single action. This, of course, does not mean that the purified will remain so forever. Its further existence is expressed by the wording "Go and sin no more", i.e. keep the symbolic received purity.

Then the purified one returns to the familiar life, risking falling into its temptations (tempted means tasted). Previously they were not temptations, because he might not have known it, but now everything has changed, and he already knows that these are sins, and that he can *fall into* them.

The types of baptism are probably not decisive, although fire baptism still implies the greatest possible purification. Therefore, it is performed once according to the ritual proposed by

John, possibly supplemented by the symbolic presence of other elements. But it should probably *be confirmed* from time to time by a second repentance, called *confession*.

Where do these elements come from

One might think that the term *стихия* (element) in the sense of *стухать* (quiet down), *затихать* (slump), *завершаться* (come to an end) and *заканчиваться* (end) refers to a philosophical understanding of the material world with its division into its constituent elements. Such hypotheses exist, but this is not the case and does not apply to the earthly elements.

The terms "water" and "fire" refer to the astrology. These are just metaphors that are quite understandable in the age of Christ to the listeners of that time. The current reader needs to explain the meaning of these terms, since formal education does not familiarize with astrology, considering it false (in scientific understanding) or sinful (in the church understanding), limited to indicating that it is something "wrong" or "bad", so that the words of John remain simply incomprehensible. Astrologers themselves are engaged in predictions, i.e. *fortune-telling*, without explaining their terms.

But its meaning is simple. Here we are talking about planetary cycles, which are believed to influence human behavior and even presumably its character, in the aggregate determining the destiny. The number of cycles is determined by the number of planets considered. The so-called inner planets and corresponding cycles are considered to be the most important for human characteristics. External planets, starting with Jupiter, are considered characteristics of not an individual person, but of a generation.

The major cycle is, of course, the daily cycle, in which we live in the mode of daytime activity and night passivity. Current scientists completely deny the influence of planetary cycles on human behaviour, although such influence is obvious at least with the daily cycle. Under natural conditions you just see nothing at night, especially in rainy weather and with the crescent. Like it or not, but you must adapt your life activity to this natural cycle.

The major planetary cycles influencing individual behaviour are daily, lunar and annual, characterized by seasons. Astrologist also add Mercury's cycle.

Reference frame

Planetary cycles are approximated to be considered as uniform circular motions relative to the centre of rotation, expressed by the dependence $\alpha = \omega t$, where α is the rotation angle, ω is the angular rotation speed ($\omega = \frac{V}{T}$, where V is linear speed, T is the period of rotation), t is the time of movement. There are no parts in uniform rotation that have qualitative differences.

The general centre of rotation for the planetary system is the Sun, and there are also local centres of rotation, for example, the Earth for the Moon.

They are depicted as a top view for clarity (Fig. 1).

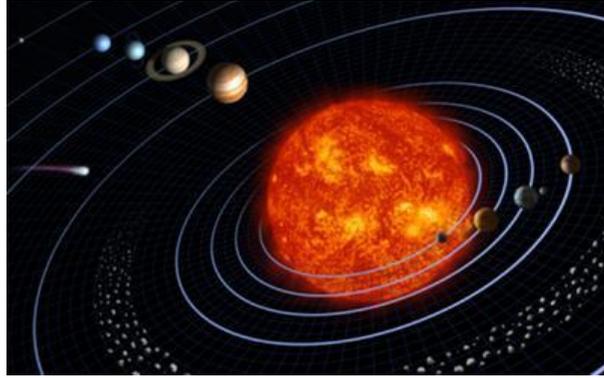


Fig. 1. Solar system, top view.

Although the Earth observer can only observe them from the side, in the plane of planetary rotations (ecliptic).

In the rectangular coordinate system XOY located in this plane with the coordinate axis OX directed along the Sun-Earth line, the planetary cycles are linear reciprocating movements along the coordinate axis OY , mathematically expressed by the projection r_y on OY axis of radius r of rotation of the planet $r_y = r \sin \alpha$. If $r = 1$, then $r_y = \sin \alpha$. The sinusoidal function $r_y = \sin \omega t$, the chart of which is shown in Fig. 2, corresponds to the uniform rotation $\alpha = \omega t$.

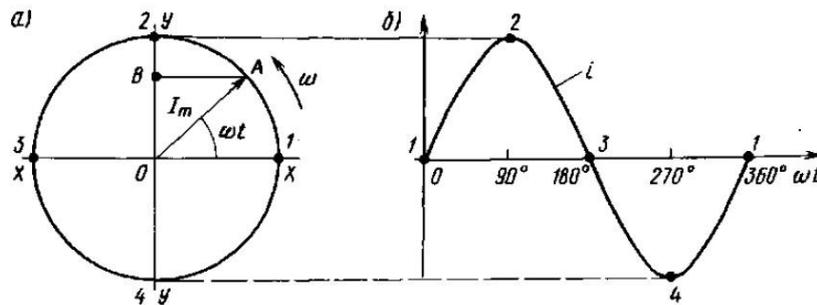


Fig. 2. The coordinate axis OX расположена на линии Солнце-Земля.

In the Earth-Moon pair, the Earth is at the beginning of coordinates O , and the Sun is to the right of the Moon's orbit.

Point 1 corresponds to the new moon. Point 2 is the first quarter (waxing crescent), point 3 is the full moon, point 4 is the last quarter (waning crescent). Moon phases are its *postures* relative to the Earth.

In the Sun-Mercury pair, the Sun is at the beginning of coordinates O , and the Earth is to the right of the Mercury's orbit.

By analogy with the new moon, Point 1 corresponds to the "new Mercury" called the *inferior conjunction*, point 2 corresponds to the "young" Mercury, 3 corresponds to "full numbering" called the *superior conjunction*, and 4 is the "old" Mercury. Here, the term "conjunction" is meaningful, and the terms "superior" and "inferior" are random, as it implies a demonstration pattern hanging vertically. It would be easier to say "new Mercury" and "full Mercury" in the same way as lunar terminology.



Fig. 3. Explanation of terms.

In contrast to a uniform circular rotation, the sinusoidal function has a qualitative difference in parts. It has the areas of increase and decrease of both the function $r_y = \sin\omega t$ and the rate of its change $V_y = \omega \cos\omega t$ and acceleration $a_y = \omega^2 \sin\omega t$, proportional to the r_y .

That's why it's natural to divide the sinusoidal cycle into qualitatively different parts. Astrology gives metaphorical names to these parts without mathematical definitions, which causes misunderstanding and, consequently, rejection in those who do not know the origin and meaning of these metaphors. Although it is explained quite simply - the mismatch between the time of their origin, development of mathematics and their comparison which has not yet been made.

Fire, Earth, Air, Water metaphors are astrological designations of the parts of a sinusoid corresponding to quarters of a circular motion. Their synonyms for the daily cycle are Morning, Day, Evening and Night; for the annual cycle – Spring, Summer, Autumn, Winter; for the lunar cycle – New Moon, Waxing Crescent, Full Moon, Waning Crescent; and for Mercury – Inferior Conjunction, Young Mercury, Superior Conjunction, Old Mercury.

Start of countdown in a circular cycle

It is easy to see on the sinusoidal chart (Fig. 2б) that the natural beginning of the cycle is the zero value of the function r_y with its subsequent positive values. This corresponds to spring and morning for a year or a day. Here the sinusoidal function has zero value $r_y = 0$, and its derivative, which determines the rate of its change $V_y = \omega \cos\omega t$, is maximum, i.e. $V_y = \omega$, which corresponds to the highest accuracy of the cycle beginning determination at a given time measurement accuracy.

The accuracy of time measurement was not high in the Middle Ages (<http://sciteclibrary.ru/rus/catalog/pages/8850.html>), so the choice of this starting point was natural and understandable - the equinox for the annual cycle and the morning for the daily cycle. The current difficult to define and unnatural beginnings of counting (winter solstice for the annual cycle and midnight for the daily cycle) are based on political but not scientific reasons, determined by the major event that ended the Middle Ages - the defeat and the first dismemberment of Russia, which received the names of the Time of Troubles or Bible confusion of peoples, which required to consolidate the result of a radical revision of the worldview with the rejection of the previous "mistaken" ideas (<http://sciteclibrary.ru/rus/catalog/pages/10203.html>).

Astrological assumptions

According to astrological interpretations proposed by Absalom Podvodny, the metaphor of "water" corresponds to the element of "thin plan" (*the world of ideas*); "fire" is a *translator* of thin ideas from top to bottom – from the thin plan to the dense plan; "earth" works on the implementation of the ideas lowered from top to the dense plan; "air" translates the report on the results achieved from bottom to top – from the dense plan to the thin plan (the idea is obtained, what is done?).

The sequence of mutual arrangement of "elements" as quarters of a sinusoid is explained by Grigory Kvasha. Its cycle opens with the "beginning of active manifestation" corresponding to the element of "fire" (a fire translation from a thin plan into a dense one, causing its active transformation). This is followed by the "completion of the active manifestation" - the element of "earth" (the cessation of new ideas, causing the completion of the transformation of the dense plan). Then comes the "time of analysis" (air translation from the bottom up - from the dense plan to the thin plan - the idea is lowered, what has been done?). The cycle ends with a "planning time" (the development of new ideas to be implemented in the next cycle in the thin plan).

Such an explanation reveals the reason for the difference within one annual cycle of three "qualities", each of which corresponds to a full cycle of four "elements" and carries a new idea, considering the implementation of the previous one and the need to consider the result in subsequent planning.

It is also quite clear why the second Baptist, Christ, was needed in the presence of the first one, John, because the first one, being a "water Baptist", works in a thin plan, comprehending a new idea, which he can't transmit into the dense world to cause its transformation.

So, he dies without creating his new religion or church. But the second, being a "fire" translator, carries this idea from top to bottom, causing an active transformation of the dense plan, although at the cost of his own death. But he creates his new church in a dense plan, "and the gates of hell shall not prevail against it". Church (Russian *церковь*) means a circle, as well as circus (Russian *цирк*) (from the words *чиркать*, *чертить* that mean "to draw a line"; *черт* (devil) means someone beyond the line, on the other side of it). Outlining the circle of like-minded people inside it, separating them from the others - the outsiders in relation to this circle. "A *circle* of these revolutionaries is small. They are terribly far from the people." Let us also remember Khoma Brut, who draws a circular line protecting him from external entities.

This preliminary consideration gives rise to a natural assumption: aren't both Baptists representatives of their astrological "elements" corresponding to the horoscope at the date of birth?

Water and fire baptisms as purifications probably correspond to the astrological characteristics of both Baptists: Jesus with a horoscope corresponding to the fire element, and John with water.

This assumption is confirmed with reference to John, whose Christmas is celebrated by Catholics on June 24, and by Orthodox on July 7.

Despite the calendar confusion, both dates fall into the astrological sign of Cancer (June 22 – July 22), which is a *water* sign in its first manifestation in the solar cycle. According to A. Podvodny, it corresponds to the quality of the water *initiator*.

There is less clarity about Christmas, because in the same calendar confusion in both cases it falls into the sign of Capricorn (December 22 – January 20), which is the earth sign, although it should correspond to the fiery element of Sagittarius, which is (according to A. Podvodny) the third manifestation of "quality" – the fiery reformer and leader of the people, fully consistent with the historical role of Christ.

What is the mistake here? Why does the fiery reformer turn out to be the earthly reformer?

What is the cycle here?

Which planetary cycle corresponds to the four elements under consideration, each lasting one month, i.e. about 120 days? The only answer here is the Mercury's cycle. Duration of the planetary cycle along the Sun-Earth line in the reference frame *XOY* is called the synodic period.

For the Moon, this period, called the *synodic month* (the period after which the *phases* of the Moon, i.e. its *postures* are repeated in the same order) is 29.53 days (29 days 12 hours 44 minutes and 2.8 seconds). Thus 12 synodic months make 354,36 days conditionally equated to duration of a year (the word *zod* (year) means a course (*xod*) of time, counted on summers) – 365,25 days with an error of 3 %. This calendar error is considered by introducing amendments.

Mercury has a synodic period of 115.9 days. In astrology, this is called *quality* or *guna*. Three qualities of 347.7 days conditionally equated to the duration of the year (with an error of minus 17.5 days or 4.8%).

Although modern calculations quite accurately determine the position of Mercury at any point in time, astrology also retains the original metaphorical designation without the necessary corrections. In other words, not one but two independent descriptions of the Mercury movement are applied simultaneously: one corresponding to its actual position, the other is metaphorical, based on an approximate equation of its three qualities of the duration of the year, without considering the necessary amendments.

And here is what this leads to.

If the beginning of any year in the equinox strictly coincides with the beginning of a specific Mercury "element", for example, "fire" (as it is accepted in astrology), then next year the error is 17.5 days, and already 35 days after a year, which exceeds the duration of one element. In other words, the beginning of year now coincides not with element of "fire", but with element of "ground", etc. with shift of elements every two years. The cycle comes to an end in 8 years when year begins with elements of "fire" again. The same applies to the second and third manifestation of Mercury quality within the limits of the given year. It follows that knowledge of the month and date of birth is *not enough* to determine the Mercury element in each manifestation of its quality. It is also necessary to know the *year* within which the Mercury element can be any of the four available.

In other words, attributing the "element of the earth" to the Nativity of Christ based on the astrological equation of three Mercury qualities of a year's duration without considering the necessary amendments is fundamentally incorrect. "Element" can be any. And that is why there is no reason not to trust the testimony of John the Baptist, who reported that this "element" for the year of Jesus' birth was "fire". Knowing Mercury's position with respect to the Sun in the horoscope at the date of his birth, it would be easy to determine the true element for that year. There is no error here as this is the evidence of the contemporary who personally knew it, unlike the present chronology doing errors in dating in the size of a millennium.

ПРИМЕЧАНИЕ. Это перевод с русского языка на английский. Оригинальный авторский текст дается ниже.

Сомсиков А.И.

«Водное» и «огненное» крещение

*Покайтесь, ибо приблизилось царство небесное.
Я крещу вас в ВОДЕ в покаяние, но идущий за
мною сильнее меня; он будет крестить вас
духом святым и ОГНЕМ.*

Исходные представления

Что могут означать евангельские слова: «Я крещу вас в *воде*... но идущий за мною сильнее меня, он будет крестить вас... *огнем*»? – Из этого вытекает, что есть два вида крещения – «водное» и «огненное» причем не равноценных, поскольку одно *слабее* другого. Естественно поэтому предположение об ограниченности водного крещения и необходимости его закрепления более сильным – огненным. Является ли первое *малым и предварительным*, возможно, также и обратимым (можно еще и передумать), а второе – окончательным или *великим*?

Ответ на это, видимо, отрицательный, хотя существование двух видов крещения остается не объясненным.

Но, прежде всего, что означает само *крещение*?

Его переводят или, возможно, просто толкуют по контексту *водного* крещения Иоанна как «погружение» (в воду). Или окунание. Но в чем заключается смысл этого погружения? Сам Иоанн отвечает на это словами – «в покаяние».

Последнее означает сожаление о совершенном, признаваемом теперь греховным, т.е. преступным (преступить означает нарушить), и не желание его повторения. Покаяние символизируется постом, предваряющим само крещение.

Здесь возникает проблема крещения Иисуса, считающегося безгрешным, что подтверждается самим Иоанном. В рамках церковного мировоззрения эта проблема неразрешима и может обозначаться лишь выражением «так надлежит быть» или же словом «тайнство».

На деле крещение это не просто погружение, а символическое *очищение*. От чего? – От грехов, разумеется.

Водное очищение подразумевает *смывание* этих грехов, а огненное – их *выжигание*.

Символически выражаемое каким-нибудь ритуалом, скажем, получением живого огня с обнесением им крестимого или обхождением вокруг него. Сопровождаемым молитвенным обращением с просьбой о помиловании или прощении.

Очищение может быть не обязательно водным или огненным.

Возможно также *воздушное* очищение, предполагающее *сдувание* («собака лает, ветер носит»), или *земное*, предполагающее *стряхивание* («отряхнем его прах с наших ног»).

Оно также может быть и комбинированным, включающим очищение всеми *стихиями*.

Крещение как символическое очищение является действием однократным. Это, конечно, не означает, что очищенный останется таким навсегда. Дальнейшее его существование выражается формулировкой – «иди и не греши». То есть сохраняй полученную символическую чистоту.

После чего очищенный вновь возвращается в привычную жизненную среду, рискуя впасть в ее искушения (искушенный означает вкусивший). Раньше они не были искушениями, поскольку он мог этого просто не знать, теперь же все изменилось, и он уже знает, что это грехи, и что в них можно *впасть*.

Сам по себе тот или иной вид крещения, вероятно, не имеет решающего значения, хотя огненное крещение все же подразумевает наибольшее возможное очищение. Поэтому оно выполняется однократно по ритуалу, предложенному Иоанном, возможно, дополненному

символическим присутствием других стихий. Но должно, вероятно, время от времени *подтверждаться* повторным покаянием. Именуемым *исповедью*.

Откуда возникают эти стихии

Можно подумать, что термин *стихия* в значении стихать, затихать, завершаться или заканчиваться относится к какому-то философскому пониманию строения материального мира с завершением его деления на составляющие «элементы». Такие гипотезы существуют, но в данном случае это не так. И вообще не касается земных стихийалей.

Терминология «воды» и «огня» относится к области астрологии. Это просто метафоры, вполне понятные в эпоху Христа тогдашним слушателям. Нынешнему же читателю требуется объяснять смысл этих терминов, поскольку формальное образование с астрологией не знакомит, считая ее ложной (в научном понимании) или греховной (в понимании церковном), ограничиваясь указанием, что это что-то «ошибочное» или «нехорошее». Вследствие чего слова Иоанна остаются попросту непонятными. Сами же астрологи занимается предсказаниями, т.е. *гаданием*, тоже не разъясняя собственной терминологии.

А смысл ее довольно простой. Здесь речь идет о планетарных циклах, влияющих, как полагают, на поведение человека и даже предположительно его характер. В совокупности определяющие судьбу. Число циклов определяется числом планет, принимаемых во внимание. Важнейшими для характеристики человека считаются так называемые внутренние планеты и соответствующие им циклы. Внешние же планеты, начиная с Юпитера, считаются характеристиками уже не отдельного человека, а целого поколения.

Главным же циклом являются, конечно, суточный, по которому мы и живем в режиме дневной активности и ночной пассивности. Нынешние ученые полностью отрицают влияние планетарных циклов на поведение человека, хотя, по крайней мере, с суточным циклом такое влияние очевидно. В природных условиях ночью, особенно в ненастную погоду и при неполной Луне, просто не видно. Хочешь, не хочешь, а жизненную активность приходится приравнивать к этому природному циклу.

Основными планетарными циклами, влияющими на индивидуальное поведение человека являются суточный, лунный и годовой, характеризующийся сезонами. Астрология к этому добавляет еще и меркурианский.

Система отсчета

Планетарные циклы приближенно считаются равномерными круговыми движениями относительно центра вращения, выражаемыми зависимостью $\alpha = \omega t$, где α - угол поворота, ω - угловая скорость вращения ($\omega = \frac{V}{T}$, где V - линейная скорость, T - период вращения), t - время движения. В равномерном вращении нет никаких частей, имеющих качественные различия.

Общим центром вращения для всей планетарной системы является Солнце, есть и локальные центры вращения, например, для Луны это Земля.

Для наглядности они изображаются в положении вид сверху рис.1.



Рис.1. Солнечная система, вид сверху.

Хотя земной наблюдатель может их наблюдать лишь в положении вид сбоку, в плоскости планетарных вращений (эклиптики).

В прямоугольной системе координат XOY , расположенной в этой плоскости, с координатной осью OX , направленной по линии Солнце-Земля, планетарные циклы являются линейными возвратно-поступательными перемещениями по координатной оси OY . Математически выражаемыми проекцией r_y на ось OY радиуса r вращения планеты, составляющей $r_y = r \sin \alpha$. Для единичного радиуса $r=1$ имеем $r_y = \sin \alpha$. При этом равномерному вращению $\alpha = \omega t$ соответствует синусоидальная функция $r_y = \sin \omega t$, график которой показан на рис. 2.

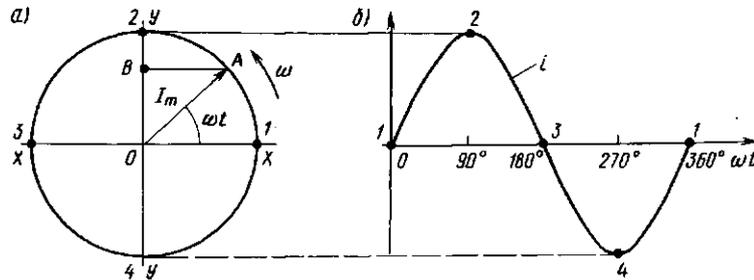


Рис. 2. Координатная ось OX расположена на линии Солнце-Земля.

В паре Земля-Луна в начале координат O находится Земля, а Солнце – справа от орбиты Луны.

Точка 1 соответствует новолунию. Точка 2 –первой четверти («молодой» Луне), точка 3 – полнолунию, точка 4 – четвертой четверти («старой» Луне). «Фазы» Луны это ее *позы* относительно Земли.

В паре Солнце-Меркурий в начале координат O находится Солнце, а Земля – справа от орбиты Меркурия.

Точка 1 по аналогии с новолунием соответствует «новомеркурианию», называемом *нижним соединением*, соответственно точка 2 – «молодому» Меркурию 3 – «полномеркурианию», называемым *верхним соединением*, 4 – «старому» Меркурию. Здесь термин «соединение» осмыслен, а «верхнее» и «нижнее» – случайны, т.к. предполагают демонстрационный рисунок повешенным вертикально. Проще было бы сказать «новый Меркурий» и «полный Меркурий» аналогично лунной терминологии.



Рис. 3. Пояснение терминологии.

В отличие от равномерного кругового вращения синусоидальная функция имеет качественное различие частей. В ней есть области возрастания и уменьшения как самой функции $r_y = \sin \omega t$, так и скорости $V_y = \omega \cos \omega t$ ее изменения и ускорения $a_y = \omega^2 \sin \omega t$, пропорционального значению r_y .

Поэтому естественно разбиение синусоидального цикла на качественно различаемые части. Астрология дает этим частям метафорические наименования без математических определений. Что вызывает непонимание и соответственно отторжение у не знающих происхождения и смысла этих метафор. Хотя это объясняется довольно просто – несовпадением времени их возникновения и развития математики. И все еще не выполненным их сопоставлением.

Метафоры «огонь-земля-воздух-вода» это астрологические обозначения частей синусоиды, соответствующие четвертям кругового движения. Для суточного цикла их синонимами являются «утро-день-вечер-ночь», а для годового – «весна-лето-осень-зима», для лунного – «новолуние-молодая луна-полнолуние-старая луна», а для Меркурия – «нижнее соединение-молодой Меркурий-верхнее соединение-старый Меркурий».

Начало отсчета в круговом цикле.

На графике синусоиды рис.2б легко видеть, что естественным началом цикла является нулевое значение функции r_y с последующими ее положительными значениями. Для года или суток этому соответствует весна и утро. Здесь синусоидальная функция имеет нулевое значение $r_y = 0$, а ее производная, определяющая скорость ее изменения $V_y = \omega \cos \omega t$, – максимальна $V_y = \omega$. Что соответствует наибольшей точности определения начала цикла при заданной точности измерения времени.

В эпоху средневековья точность измерения времени была невысокой <http://sciteclibrary.ru/rus/catalog/pages/8850.html>, поэтому выбор этого начала отсчета – равноденствие для годового цикла и утро для цикла суточного были естественными и понятными. Нынешние трудно определяемые и неестественные начала отсчета (зимнее солнцестояние – для годового цикла и полночь – для цикла суточного) имеет в своей основе политические, а не научные причины. Определяемые главным событием, завершившим эпоху Средневековья, – разгромом и первым расчленением Руси, получившей наименования Великой смуты или библейского «смешения (смущения) народов». Потребовавшего для закрепления полученного результата радикального пересмотра мировоззрения с отказом от прежних «ошибочных» представлений <http://sciteclibrary.ru/rus/catalog/pages/10203.html>.

Астрологические предположения

Согласно астрологическим толкованиям, предложенным Авессаломом Подводным, метафора «воды» соответствует стихии «тонкого плана» (*миру идей*), «огонь» является *транслятором* тонких идей в направлении сверху вниз – из тонкого плана в плотный, «земля» работает в плотном плане над воплощением спущенных сверху идей, а «воздух» транслирует отчет о достигнутых результатах в направлении снизу вверх – из плотного плана в тонкий (идея получена, что сделано?).

Последовательность взаимного расположения «стихий» как четвертей синусоиды объяснена Григорием Квашой. В ней цикл открывается «началом активного проявления», соответствующим стихии «огня» (огненная трансляция из тонкого плана в плотный, вызывающая его активное преобразование). Затем следует «завершение активного проявления» – стихия «земли» (прекращение поступления новых идей, вызывающее завершение преобразования плотного плана). После чего наступает «время анализа» (воздушная трансляция снизу вверх – из плотного плана в тонкий – идея спущена, что сделано?). Цикл завершается «временем планирования» (разработки в тонком плане новых идей, предполагаемых к воплощению в следующем цикле).

В таком объяснении становится совершенно понятным причина различия в пределах одного годового цикла трех «качеств», каждое из которых соответствует полному циклу из четырех «стихий» и несет в себе новую идею с учетом уже состоявшегося воплощения предыдущей и необходимостью учета полученного результата в последующем планировании.

Также вполне понятно, зачем вообще понадобился второй креститель – Христос при наличии первого – Иоанна. Поскольку первый, будучи «водным» крестителем, работает в тонком плане, постигая новую идею, которую он не способен, однако, транслировать в плотный мир так, чтобы вызвать этим его преобразование.

Поэтому он погибает, не создав своей собственной новой религии или церкви. Зато второй, являющийся «огненным» транслятором, несет эту идею сверху вниз, вызывая этим активное преобразование плотного плана, хотя и ценой собственной гибели. Но он создает в плотном плане свою новую церковь «и врата ада не одолеют ея». «Церковь» означает *круг*, так же как «цирк» (от слов *чиркать*, *чиркнуть*, *чертить* – проводить линию или черту, откуда «черт» – находящийся за чертой, по ту ее сторону). Очерчивающий круг единомышленников, находящихся внутри него и отделяющий их от прочих – внешних по отношению к этому кругу. «Узок *круг* этих революционеров. Страшно далеки они от народа». Вспомним также Хому Брута, рисующего круговую черту, ограждающую его от внешних сущностей.

Из этого предварительного рассмотрения возникает естественное предположение: а не являются ли оба Крестителя выразителями собственных астрологических «стихий», соответствующих гороскопу на дату рождения?

Водное и огненное крещения как погружения-очищения вероятно соответствуют астрологическим характеристикам обоих крестителей: Иисуса – с гороскопом, соответствующий огненной стихии, а Иоанна – водной.

Это предположение подтверждается применительно к Иоанну, рождество которого отмечается католиками 24 июня, а православными – 7 июля.

Несмотря на календарную неразбериху обе даты попадают в астрологический знак Рака (22 июня – 22 июля). Являющийся именно *водным* знаком, причем в первом его проявлении в солярном цикле. Согласно А.Подводному он соответствует качеству водного *инициатора*.

С рождеством Христовым ясности меньше. Поскольку при той же самой календарной неразберихе в обоих случаях оно попадает в знак Козерога (22 декабря – 20 января). Являющимся знаком «земли». Хотя по идее, должно соответствовать огненной стихии

Стрельца. Являющегося (по А.Подводному) третьим проявлением «качества» – огненным реформатором и народоводителем. Полностью соответствующим исторической роли Христа.

В чем здесь ошибка? Почему вместо огненного реформатора получается реформатор земной?

Что здесь за цикл?

Какой именно планетарный цикл соответствует рассматриваемым четырем стихиям длительностью в один месяц каждая? То есть примерно 120 дням? Ответ здесь единственный – это цикл Меркурия. В рассматриваемой системе отсчета *ХОУ* длительность планетарного цикла по линии Солнце-Земля называется синодическим периодом («Сина» – Луна).

Для Луны этот период, называемый *синодическим месяцем* (промежуток времени, спустя который *фазы* Луны, т.е. ее *позы* снова повторяются в том же порядке) составляет 29,53 суток (29 суток 12 часов 44 минуты и 2,8 секунды). При этом 12 синодических месяцев составляют 354,36 суток, условно приравняемых к длительности года (слово *год* означает *ход* времени, отсчитываемый по летам) – 365,25 суток с погрешностью 3%. Эта календарная погрешность учитывается путем введения поправок.

Синодический период Меркурия составляет 115,9 земных суток. В астрологии это и называется *качеством* или *гуной*. Три «качества» 347,7 суток, условно приравняемых к длительности года (с погрешностью минус 17,5 суток или 4,8%).

Хотя современными вычислениями положение Меркурия в любой момент времени определяется вполне точно, но в астрологии сохраняется также исходное метафорическое обозначение без внесения необходимых поправок. Другими словами одновременно применяется не одно, а два независимых описания меркурианского движения – одно соответствующее фактическому его положению, другое – метафорическое, основываемое на приближенном уравнивании трех его «качеств» длительности года, без учета необходимых поправок.

И вот к чему это приводит.

Если начало какого-либо года в равноденствии строго совпадает с началом конкретной меркурианской «стихии», например, «огня» (как это и принимается в астрологии), то в следующем году ошибка составляет 17,5 суток, а через год уже 35 суток, что превышает длительность одной стихии. Другими словами, начало года теперь уже совпадает не со стихией «огня», а со стихией «земли», и т.д. со сдвигом стихий каждые два года. Цикл завершается через 8 лет, когда снова год начинается стихией «огня». То же самое относится и ко второму, и третьему проявлению меркурианского «качества» в пределах данного года. Отсюда следует, что для определения меркурианской стихии в каждом проявлении его «качества» знание месяца и даты рождения *недостаточно*. Необходимо также и знание *года*, в пределах которого меркурианская стихия может оказаться любой из имеющихся четырех.

Другими словами, приписывание Рождеству Христову «стихии земли», основанное на астрологическом приравнивании трех меркурианских «качеств» длительности года без учета необходимых поправок является принципиально неверным. «Стихия» может оказаться любой. И потому нет никаких оснований не доверять свидетельству Иоанна-Крестителя, сообщившему, что эта «стихия» на год рождения Иисуса была именно «огнем». Зная положение Меркурия относительно Солнца в гороскопе на дату его рождения, легко было бы определить истинную стихию на этот год. Здесь нет никакой ошибки, поскольку это свидетельство современника и лично его знавшего. В отличие от нынешней хронологии, делающей ошибки в датировках в размере тысячелетия.