

# **The Nature of the Reflection of our Consciousness**

**Robert Yusupov**

Independent Researcher

Vladivostok 2021, April

The full title of this article is "Reasoning and Thinking of a Dialectical Materialist on the Nature of Reflection of Our Consciousness".

Thinking on the nature of reflection.

How do we perceive the material world around us?

How does our eye perceive and reflect the material nature around us?

What is the reflection mechanism?

What is the essence of reflection?

What is the essence of observation?

How do we observe a continuous process?

What are the physical aspects of observing a real continuous natural process?

Here are the questions to be discussed.

And this article also deals with problems and categories: "Continuous and discrete", "Dynamic and static", "Dynamic, continuous and static, discrete".

Join the discussion, dear comrades, citizens and readers!

Please study Russian!

-----

# Природа отражения нашего сознания.

Роберт Юсупов

независимый исследователь

Владивосток 2021, апрель

Полное название настоящей статьи «Размышления диалектического материалиста о природе отражения нашего сознания».

Размышления о природе отражения

Как мы воспринимаем окружающий нас материальный мир?

Как наш глаз воспринимает и отражает окружающую нас материальную природу?

Каков механизм отражения?

Какова сущность отражения?

Какова сущность наблюдения?

Как мы наблюдаем непрерывный процесс?

Каковы физические аспекты при наблюдении реального непрерывного природного процесса?

Вот вопросы, выносимые на обсуждение.

А ещё в настоящей статье ведётся речь о проблемах и категориях:

«Непрерывное и дискретное», «Динамичное и статичное», «Динамичное, непрерывное и статичное, дискретное».

Подключайтесь к обсуждению, уважаемые товарищи, граждане и читатели!

Предупреждение. Чтение настоящей статьи не рекомендуется верующим, адептам буржуазно-идеалистической философии, а также всем реакционерам и мракобесам. Эта статья не для вас написана, господа. Это антирелигиозная, анти-буржуазная статья. Это статья разоблачающая ложь партии попов и буржуазной партии. Это статья разоблачающая ложь буржуазно-идеалистической философии (БИФ). Это разоблачительная статья для всех отрядов, партий, групп и сил современной реакции и мракобесия. К сожалению, приходится констатировать, что партия современных физиков (физиков-теоретиков) находится в одной упряжке с темными антинаучными силами современной реакции и мракобесия.

-----

В настоящей статье рассматривается и исследуется в общих чертах (без углубленной детализации), по крупному, схематично вопрос об отражении реального материального мира в сознании человека. Этот вопрос исследуется на философском уровне. Это вопрос рассматривается и исследуется с позиций единственно истинной и научной философии диалектического материализма.

Разговор о механизме отражения ведётся в терминах и понятиях марксистско-ленинской философии (МЛФ). А философия диалектического материализма является составной частью, важнейшим разделом всей МЛФ.

В качестве предмета рассмотрения и обсуждения мы будем рассматривать простое движение материального тела, объекта. Например, мы будем говорить о движении человека или о движении автомобиля. Мы в наших примерах будем рассматривать эти простые формы движения. Мы будем говорить о том, как эти движения первоначально воспринимаются нашим зрением (глазом, органом зрения), и в дальнейшем отражаются в нашем сознании.

Процесс внешнего движения материального тела (объекта, предмета) это динамический (динамичный) и непрерывный процесс. Будем исходить из этого, как из аксиомы. Или другими словами, примем это положение за аксиому.

Движение подразумевает динамику, действие. Диалектичность природы – это ее изменчивость, непостоянство, динамичность. Диалектичность природы проявляется в различных формах движения материи, в динамике материальных тел, процессов, явлений. Движение материи, материального тела в природе –

это всевозможные перемещения, изменения материального тела, это его эволюция, развитие, становление, разложение, непосредственное участие в различных процессах и явлениях.

-----

В наших примерах мы будем упрощенно считать, что перемещение тела происходит по траектории, представляющей собой некоторую линию. То есть перемещение тела будем рассматривать, как направленный одномерный процесс, осуществляемый вдоль траектории (линии). Траектория – это своего рода «след», оставленный движущимся материальным телом.

В процессе перемещения рассматриваемого материального тела из пункта (точки) А траектории в пункт (точку) В траектории, тело проходит в указанной последовательности все промежуточные пункты (точки) между пунктами А и В. Это и означает непрерывность движения.

Более того, мы для упрощения понимания настоящего материала будем считать, что само материальное тело является материальным точечным объектом (телом), и что его перемещение происходит по траектории (кривой линии) между пунктами А и В. Пункт А – начальный пункт движения. Пункт В – конечный пункт движения. В процессе своего движения наше точечное тело (объект) проходит все промежуточные пункты, точки, расположенные на траектории между точками А и В. Это и означает непрерывность движения.

Движение – это динамический непрерывный процесс. Динамика (постоянная изменчивость) и непрерывность – вот важнейшие внешние характеристики реального движения материального тела в природе. Понятно, что любой природный процесс разворачивается во времени. Наше рассматриваемое движущееся материальное тело, движущееся вдоль траектории АВ, будет последовательно проходить все промежуточные точки, состояния (между граничными точками А и В) во вполне определенное время, во вполне

определенные моменты времени. И наоборот, каждому моменту времени, когда происходит реальное движение материального тела на участке АВ, соответствует вполне определенная однозначная конфигурация состояния (положения) этого материального тела.

Наблюдая зрительно за динамичным и непрерывным процессом движения материального тела, объекта, наш орган зрения, глаз отражает на сетчатке глаза большой ряд статичных дискретных состояний (положений, моментов) движущегося материального тела. Это отражение происходит с частотой 24 кадра в секунду. Это общеизвестный факт. Это закон природы.

То есть мы должны понимать, что в нашем глазу (на сетчатке глаза) отражается не весь (взятый в целом и полном) динамический непрерывный процесс движения материального тела, как это имеет место при зеркальном отражении. Совершенно понятно, что отражается только некоторая конечная вполне определенная последовательность (с частотой 24 кадра в секунду) реальных, статичных, дискретных, единичных, конкретных состояний (положений) материального тела. Это свойство заложено в нас природой. Мы будем говорить, в этой связи, что разрешающая способность нашего глаза составляет 24 кадра в секунду. Надо добавить и отметить, что в настоящее время есть приборы, аппаратура видеозаписи с разрешающей способностью в несколько миллионов кадров в секунду. Эта видеоаппаратура позволяет воспринимать (записывать) реальные динамические непрерывные процессы, имеющие место в природе, происходящие в природе, с очень большой частотой, достигающей несколько миллионов кадров в секунду. Это во много крат превышает естественные способности человека, его органа зрения, глаза.

Но механизм действия отражения (первичного этапа процесса отражения) в обоих случаях один. Любой наблюдаемый в природе реальный динамический непрерывный процесс как бы «разбивается» в его естественном порядке

следования, развития, развертывания во времени на конечную последовательность реальных статичных дискретных выделенных фиксированных состояний (положений, моментов) в соответствии с разрешающей способностью инструмента, аппаратуры видеозаписи (или органа зрения). И вот эта конечная последовательность статичных дискретных отдельных выделенных зафиксированных состояний реального процесса отображается, записывается в память видеоаппаратуры в виде соответствующей последовательности кадров. В случае человека, человеческого органа зрения (глаза) эта реальная последовательность статичных, дискретных состояний рассматриваемого реального динамического непрерывного процесса отображается в виде соответствующей последовательности «кадров» на сетчатке глаза. В дальнейшем изображение (каждый статичный дискретный кадр последовательности) с сетчатки глаза трансформируется, отображается, представляется в виде соответствующих статичных дискретных идеальных образов в сознании человека. В целом это будет представлять собой последовательность статичных дискретных идеальных образов в сознании человека. Это является (можно так сказать) как бы первым, первичным актом процесса отражения (и соответственно процесса восприятия) реальности человеком, сознанием человека.

Дальнейшая работа нашего сознания происходит в том направлении, что эта конечная последовательность статичных, дискретных идеальных образов нашего сознания (отражающих соответствующие реальные статичные дискретные состояния рассматриваемого реального природного процесса) преобразуется в один динамический непрерывный идеальный образ. Это есть второй акт процесса отражения (и процесса восприятия) действительности нашим сознанием. Динамическое непрерывное в природе (непрерывный реальный процесс) отображается, в конечном счете, в виде динамического и непрерывного (идеальный образ реального процесса) в нашем сознании. Такова природа, её свойства и её законы. Такова природа и таков процесс отражения реальности, реальных процессов в нашем сознании в представлении автора.

Что касается нашей аппаратуры видеозаписи, то здесь имеет место только первый акт, этап отражения, здесь происходит только запоминание последовательности статичных дискретных кадров в памяти аппаратуры, соответствующих последовательности статичных дискретных реальных состояний (положений, моментов) движущегося материального тела, объекта.

Человек рассматривает окружающий его материальный мир. А его органы чувств (например, зрение в нашем примере) и сознание выполняют соответствующую работу. Это очень важная работа. Это очень нужная работа. Ведь с помощью своих органов чувств и своего сознания человек познаёт окружающий его материальный мир, материальную природу, её свойства, её законы. С помощью своих органов чувств человек приспосабливается к природе, и подчиняет окружающую природу под свои потребности. Органы чувств (например, рассматриваемое нами зрение) в целом и в основном правильно и верно информируют нас об окружающем нас материальном мире, об окружающей нас материальной природе.

Отражение изменяющейся реальности, природы, какого-либо реального динамического непрерывного процесса природы в нашем сознании происходит в порядке, описываемом ниже.

1) Во-первых, рассматриваемый динамический непрерывный процесс условно как бы разбивается на последовательность статичных дискретных отдельных состояний (положений, моментов) этого процесса. Эта естественная последовательность и она определяется и задается самим реальным процессом. Порядок этой последовательности – это естественный порядок следования статичных дискретных состояний (моментов процесса) в которых обязательно и неотвратно пребывает рассматриваемое материальное тело в рассматриваемом реальном процессе. В ходе реального осуществления, выполнения или развертывания какого-либо процесса в природе, последовательно проходятся все промежуточные дискретные состояния

(положения, установки, моменты) этого самого процесса. Разбиение динамического непрерывного реального процесса на последовательность статичных дискретных состояний производится самим наблюдателем. Этим наблюдателем может выступать или сам человек с его органами чувств или записывающая видеоаппаратура. Разбиение реального динамического непрерывного процесса на статичные дискретные состояния происходит в соответствии с разрешающей способностью наблюдателя. Разрешающая способность различна и существенно различается у человека и у видеоаппаратуры. Для человека это 24 кадра в секунду. Для современной видеоаппаратуры это несколько миллионов кадров в секунду. И для человека и для видеоаппаратуры происходит как бы двуединый процесс динамически-статичного и одновременно непрерывно-дискретного (или аналого-дискретного или аналого-цифрового) преобразования реального динамического непрерывного подвижного процесса природы в естественную последовательность статичных дискретных, отдельных состояний (положений, моментов) рассматриваемого реального процесса.

2) Во-вторых, наблюдая реальный динамический непрерывный процесс, человек с помощью своего зрения фиксирует и отражает на сетчатке своего глаза, ряд, последовательность статичных, фиксированных, дискретных состояний (моментов) рассматриваемого процесса. Эта последовательность реальных статичных, выделенных, фиксированных, дискретных состояний (положений, моментов) составляет строго периодическую во времени последовательность. Частота фиксации нашим зрением (глазом) статичных, дискретных состояний (положений, моментов) реального динамического непрерывного процесса (например, движения материального тела) соответствует и численно равна разрешающей способности глаза (24 кадра в секунду).

Аналогично обстоит дело и в отношении записывающей видеоаппаратуры при

видеосъёмке динамического непрерывного природного процесса. Это важнейшая отражательная особенность и нашего органа зрения и нашей записывающей видеоаппаратуры.

3) В третьих, наблюдаемый динамический непрерывный природный процесс отражается на первом этапе отражения в нашем сознании в виде соответствующей естественной последовательности статичных дискретных идеальных образов (снимков, кадров) нашего сознания. Естественно это происходит при посредничестве нашего органа зрения (глаза). Эта последовательность статичных дискретных идеальных образов нашего сознания полностью соответствует последовательности реальных статичных фиксированных дискретных состояний рассматриваемого процесса в соответствии с разрешающей способностью нашего органа зрения (глаза), это составляет 24 кадра в секунду.

4) Четвертый момент. Динамичность и непрерывность реального процесса предварительно (перед процессом отражения) как бы «преобразовываются», представляются, предстают и рассматриваются «предварительно» в качестве статичности и дискретности фиксированных состояний рассматриваемого реального процесса. Это делается, происходит, имеет место на уровне видеоаппаратуры или органа зрения (глаз) человека. Эта, так называемая, статичная дискретизация (от слов статика и дискретность) осуществляется в «автоматическом» режиме и в случае органа зрения и в случае записывающей видеоаппаратуры. Этот процесс предварительного преобразования можно представить в виде схем, представленных ниже в двух строках.

Динамичность → статичность. Непрерывность → дискретность. Динамичность и непрерывность → статичность и дискретность.

5) Пятый момент. В дальнейшем (в ходе дальнейшего отображения) происходит своего рода «покадровое» отражение каждого члена этой реальной последовательности реальных дискретных статичных неподвижных состояний (положений, моментов) либо в соответствующий статичный дискретный идеальный образ сознания человека, либо в «память» видеоаппаратуры (это тоже статичный дискретный образ, кадры видео). Для видеоаппаратуры процесс отражения на этом заканчивается.

6) Шестой момент. В случае человека его сознание «перерабатывает» воспринятую ранее последовательность статичных дискретных идеальных образов сознания в один единый динамичный непрерывный идеальный обобщенный образ реального процесса, в динамичный непрерывный идеальный образ движущегося автомобиля, человека, например. В нашем сознании незаметно, подспудно происходит как бы двуединый процесс статико-динамического и одновременно дискретно-непрерывного (дискретно-аналогового, цифро-аналогового) преобразования последовательности статичных дискретных идеальных образов сознания в единый динамичный непрерывный идеальный образ сознания. Этим завершается второй и последний этап (акт) отражения реальности, реального процесса нашим сознанием. Этот процесс преобразования схематически можно представить так, как указано в следующих двух строках.

Статичность → динамичность. Дискретность → непрерывность. Статичность и дискретность → динамичность и непрерывность.

Это процесс на уровне сознания (второй этап отражения) является как бы обратным процессом по отношению к первичному этапу нашего отражения сознанием реального процесса природы. Мы при этом помним, что природа проста и экономна. А это один из важнейших принципов природы.

7) Седьмой момент. На первом этапе отражения реальности, реального процесса сознанием человека или с помощью видеоаппаратуры происходит как бы процесс разбиения или дискретизации (от слова дискретность) реального динамического непрерывного процесса движения материального тела на последовательность статичных, дискретных состояний (положений) движущегося материального тела. Динамическое, непрерывное явление (непрерывный процесс движения, не весь в целом, а только его наблюдаемая, рассматриваемая в данный момент часть) как бы заменяется, предварительно разлагается, преобразовывается в конечную последовательность некоторого конечного количества статичных дискретных состояний (положений, моментов) материального тела. Это всё состояния проходимые телом в процессе своего динамического непрерывного движения. Пусть, например, в результате этого «разложения» будет получена такая реальная последовательность реальных статичных дискретных состояний (положений) материального тела:

$S_1, S_2, S_3, \dots, S_{n-2}, S_{n-1}, S_n.$

Вот эта реальная последовательность реальных статичных дискретных состояний (положений) материального тела, проходимых последовательно, проходимых движущимся материальным телом в процессе своего реального динамического непрерывного движения, естественным органическим образом соотносится с непрерывно текущим природным временем. Ведь всё существующее в природе, существует во времени.

Мы в этом случае говорим, что в реальные фиксированные статичные дискретные моменты времени  $t_1, t_2, t_3, \dots, t_{n-2}, t_{n-1}, t_n$  наше, движущееся непрерывным образом, материальное тело последовательно пребывает в соответствующих своих статичных дискретных фиксированных состояниях  $S_1, S_2, S_3, \dots, S_{n-2}, S_{n-1}, S_n.$

Можно сказать и так, что эти реальные статичные дискретные фиксированные состояния  $S_1, S_2, S_3, \dots, S_{n-2}, S_{n-1}, S_n$  непрерывно движущееся материальное тело проходит в соответствующие статичные дискретные моменты времени, а именно в моменты времени  $t_1, t_2, t_3, \dots, t_{n-2}, t_{n-1}, t_n$ .

-----

8) Восьмой момент (восьмое замечание). Вот именно эти реальные статичные дискретные состояния  $S_1, S_2, S_3, \dots, S_{n-2}, S_{n-1}, S_n$ , имеющие место в реальные статичные дискретные моменты времени  $t_1, t_2, t_3, \dots, t_{n-2}, t_{n-1}, t_n$  и воспринимаются нашими органами чувств или объективом видеоаппаратуры и отражаются на сетчатке глаза или записываются (это тоже отражение) в памяти видеоаппаратуры.

Надо понимать, что в случае органа зрения, глаза и временной длительности равной 1 секунде, параметр (индекс)  $n=24$ . Это общеизвестный факт.

А в случае видеоаппаратуры и временной длительности равной 1 секунде, параметр  $n$  может принимать значения равные сотням, тысячам и миллионам в зависимости от разрешения аппаратуры.

-----

9) Девятый момент (девятое замечание). Наш орган зрения, глаз, наблюдая какой-либо реальный процесс, как «непрерывную последовательность» (непрерывный процесс!), воспринимает его как дискретную последовательность реальных статичных, дискретных, фиксированных состояний (положений) и делает мгновенный, моментальный снимок каждого такого состояния. Это и есть первичный элементарный акт отражения реальности нашим зрением (глазом). Это осуществляется на первом этапе отражения. Наше зрение работает с частотой 24 кадра в секунду.

Аналогично обстоит дело и в случае видеокамеры. Записываемый на видеокамеру какой-либо реальный процесс, воспринимается не динамичным непрерывным образом на «матрице» видеоаппаратуры, он воспринимается, как последовательность реальных статичных дискретных фиксированных состояний. Снимки этих состояний (кадры) и есть единичные элементарные акты отражения реальности (реального процесса в природе) с помощью видеоаппаратуры. Разрешающая способность современной видеоаппаратуры достигает нескольких миллионов кадров в секунду. Это значительно превышает возможности нашего органа зрения, глаза.

-----

Несколько существенных замечаний относительно понятия «существование» («существовать»).

Когда мы говорим о существовании чего-либо или кого-нибудь в природе, мы всегда подспудно, неосознанно, на подсознательном уровне предполагаем, что это существование имеет место в природе и само существование развертывается, как процесс существования во времени. Существование, существование чего-либо или кого-нибудь в природе – это процесс (процесс существования), развертывающийся во времени. Вне времени природы ничего и никто не существует. Природа существует абсолютно. Все окружающее нас и мы сами существует (существуем) в природе. Никакого существования вне природы не бывает. Никакого существования вне времени не бывает. Когда мы говорим о природе, о существовании в природе, то мы всегда отдаем себе отчет в том, что «существовать» («существовать в природе») – это значит существовать во времени. Термин «существование» имеет двойную смысловую нагрузку (1) «существовать в природе» и (2) «существовать во времени». Это

неразрывные, органически связанные между собой моменты (природа и время) реального природного существования.

-----

Природа существует абсолютно.

Природа – это объективная реальность, которая существует вне нашего сознания и независимо от нашего сознания.

Материя – это первооснова, первосущность, первоначало и первопричина всего и вся в природе. Материя – это уникальная и единственная субстанция природы.

Все окружающее нас и мы сами существуют (существуем) в природе. Все тела в природе материальны, то есть состоят, в конечном счете, из минимальных материальных дискретных образований – квантов материи.

Материя, кванты материи существует (существуют) в природе. Это абсолютное реальное существование. Материя – это объективная реальность, существующая в природе и во времени. Материя – это объективная реальность, существующая вне сознания и независимо от сознания. Материя первична, а сознание вторично. Сознание – это свойство высокоорганизованной материи.

Материя существует в природе, материя существует только в движении, движущаяся материя существует во времени. Движение – это неотъемлемый атрибут материи. Время – это форма существования движущейся материи.

Материя в природе существует в триединстве с движением и временем. И движение, и время – это важнейшие сущности природы. Но все эти три сущности материя (первосущность), движение и время существуют в неразрывном органическом триединстве. Ни одна из этих сущностей не существует отдельно от других сущностей. Никакая пара сущностей не существует без третьей сущности. Существуют все три сущности вместе. Это

природное триединство. Это природное триединое существование. Это триединая сущность – основа природы.

-----

А что же и кто не существует в природе?!

Вот пространства, как такового, как некой первородной, базовой, фундаментальной сущности природы, не существует в самой природе.

Пространства, как некой платформы, некоего основания, некой ткани, некой конструкции природы, не существует в самой природе.

Пространства, как некой своего рода природной сцены, для развертывания эволюционного процесса Вселенной (природы) в самой природе не существует.

Пространство – это идеальная конструкция, идеальный объект нашего сознания. Но за этим понятием, за этим идеальным образом сознания, нет никакого реального природного прообраза.

Аналогичное замечание верно в отношении таких идеальных образов нашего сознания, как эфир, бог, дьявол, сатана, Баба Яга, Кашей Бессмертный, Чебурашка и пр. и пр.

Никто и никогда за всю многомиллионную по годам историю человечества не привел ни одного простого ясного понятного однозначного достоверного непротиворечивого и убедительного доказательства существования пространства в природе. Но если в природе нет никакого реального пространства, то нет и реальных доказательств существования какого-либо пространства.

Нет в природе и никакого эфира.

Никто и никогда за всю многомиллионную по годам историю человечества не привел ни одного простого ясного понятного однозначного достоверного

непротиворечивого и убедительного доказательства существования эфира в природе. Но если в природе нет никакого реального эфира, то нет и реальных доказательств существования эфира.

Нет в природе и никакого бога, всевышнего.

Никто и никогда за всю многомиллионную по годам историю человечества не привел ни одного простого ясного понятного однозначного достоверного непротиворечивого и убедительного доказательства существования бога, всевышнего в природе. Но если в природе нет никакого реального бога, всевышнего, то нет, не существует и каких-либо реальных доказательств существования бога, всевышнего.

-----

Выше мы упоминали и говорили о реальной последовательности статичных дискретных состояний движущегося материального тела  $S_1, S_2, S_3, \dots, S_{n-2}, S_{n-1}, S_n$ .

Вот про эту реальную последовательность статичных дискретных состояний материального тела, проходимую этим телом в процессе своего реального динамического непрерывного движения, мы и говорим, что каждый элемент (состояние, положение, позиция в движении материального тела) этой последовательности появляется в соответствующий статичный дискретный момент времени  $t_1, t_2, t_3, \dots, t_{n-2}, t_{n-1}, t_n$ .

Эти состояния отличаются друг от друга и внутренне и внешне. Мы говорим о внутренних отличиях одного состояния от другого. Это связано с изменчивостью внутренних свойств и характеристик рассматриваемого явления, процесса. Но в первую голову, в первую очередь эти состояния отличаются внешним своим проявлением. И это внешнее проявление есть временное проявление. Каждому конкретному фиксированному статичному

дискретному состоянию реального процесса соответствует своё время, свой момент времени (фиксированный, конкретный, статичный, дискретный момент). Именно в это время (в этот статичный дискретный момент времени) рассматриваемый материальный процесс и достигает своего конкретного статичного дискретного состояния (положения). В статичный дискретный момент времени  $t_n$  достигается статичное дискретное состояние  $S_n$ , и наоборот, состояние  $S_n$  достигается в момент времени  $t_n$ . Это взаимно-однозначное соответствие. Время по отношению к любому рассматриваемому процессу является (проявляет себя) внешним образом, внешним фактором, внешним фоном, внешним атрибутом. Время органически неразрывно связано с любым процессом и явлением в природе. Любой процесс природы разворачивается во времени. Но время не является внутренним свойством никакого явления или процесса. Время это внешний атрибут по отношению к любому природному процессу и явлению. Время – это форма существования любых материальных тел, предметов, объектов. Время – это форма существования любых явлений и процессов происходящих, имеющих место в природе.

Форма существования во времени проявляется в том, что в каждый статичный дискретный момент времени природы существует своё собственное статичное дискретное состояние (положение), характеризующее существование любого объекта природы, любого процесса природы, любого явления природы. И наоборот, каждое собственное статичное дискретное состояние (положение), как характеристика существования для любого объекта природы, любого процесса природы, любого явления природы (когда оно осуществляется) соответствует своему собственному статичному дискретному моменту времени природы. Это есть взаимно-однозначное соответствие между статичным дискретным состоянием физического тела (объекта, явления, процесса) и временем его осуществления (понятно, что это статичный дискретный момент времени).

Вообще-то говоря понятие «дискретность» как бы включает в себя, содержит в себе и понятие (качество) «статичности». Это надо понимать и иметь в виду. Но мы говорили уже, и будем продолжать говорить о совместном проявлении и совместном существовании «статичности и дискретности».

-----

Любой процесс совершается, существует, происходит, разворачивается во времени. Время – это форма существования материальных тел, процессов и явлений. Каждое состояние любого процесса существует во времени. В том числе и все состояния из рассмотренной нами выше последовательности статичных дискретных состояний  $S_1, S_2, S_3, \dots, S_{n-2}, S_{n-1}, S_n$  существуют во времени. Состояние  $S_k$ , существование физического тела в статичном дискретном состоянии  $S_k$  соответствует статичному дискретному моменту времени  $t_k$ . Состояние  $S_k$ , рассматриваемого нами реального процесса движения материального тела, существует в момент времени  $t_k$ . Состояние  $S_k$ , рассматриваемого нами реального процесса движения материального тела, достигается в момент времени  $t_k$ . Состояние  $S_k$  – это статическое, дискретное состояние. Момент времени  $t_k$  – это статичный дискретный момент времени, его длительность равна 0. Это не непрерывный интервал времени, это всего лишь точечный, статичный, дискретный момент времени.

Таким образом, время природы проявляет себя в нашей объективной реальности в двух качествах.

1) Во-первых, это продолжительный, непрерывный интервал времени природы, длительность этого интервала отлична от 0.

Вот в этом временном качестве, вот именно в течение, в продолжение этой временной длительности и существует (разворачивается, осуществляется,

является нам) всякий природный динамический непрерывный процесс. Это динамическое непрерывное существование – это первый тип существования. Он органически связан с непрерывным интервалом времени.

2) Во-вторых, это статичный, дискретный момент времени природы. Длительность любого момента времени природы равна 0.

Вот в этом временном качестве, вот в этот произвольный (любой) статичный дискретный момент времени существует любое статичное дискретное состояние любого процесса в природе. Это также реальное мгновенное, моментное (в один миг) существование в природе и существование во времени. Это статичное точечное дискретное существование – второй тип существования. Он органически неразрывно связан со статичным точечным дискретным моментом времени.

Все, что нас окружает, существует в природе и существует во времени. Время – это форма существования движущейся материи.

Движущееся материальное тело в каждый статичный дискретный момент времени существует в соответствующей форме, в форме своего конкретного статичного дискретного состояния (положения, момента) для этого момента времени.

-----

Каждое реальное статичное дискретное фиксированное состояние (положение) появляется не само по себе в произвольном порядке, в хаосе, а в порядке задаваемым общим процессом реального динамического непрерывного движения. А любой процесс движения или какой-либо иной (иного сорта) процесс природы разворачивается, развертывается во времени. И каждое статичное дискретное состояние (положение) связано со своим собственным статичным дискретным моментом времени.

Любой природный процесс существует не сам по себе. Любой процесс природы – это процесс, совершающийся во времени, развертывающийся во времени. Это процесс, предстающий перед нашим взором, непрерывно совершающийся процесс. Это процесс, как длящийся процесс, как непрерывный процесс, как непрерывно длящееся явление.

-----

Но с другой стороны любой природный процесс никаким мистическим, эзотерическим, идеальным, иллюзорным, ирреальным образом или способом не связан и не зависит от всех прочих вместе взятых реальных процессов природы. Есть правда, зависимые процессы, но всегда можно указать материальную причину, связывающую эти процессы. Но нет никакой единой материальной причины или единой материальной связи между всеми без исключения процессами природы. Это всё из области фантастики, которой нас пытаются ошарашить, оглушить, оглупить противники времени природы. Но все процессы в природе – это процессы, в которых участвуют материальные тела, это процессы, в которых объектами являются материальные тела. А все материальные тела состоят, в конечном счете, из дискретных материальных минимальных в природе тел – из квантов материи.

И все реальные материальные тела существуют в природе (1), существуют в движении (2), существуют во времени (3). И все процессы и явления в природе развертываются, происходят, осуществляются только во времени. Это совершенно и абсолютно понятно.

Нет в природе никакого безвременья. Тема безвременья, отсутствия времени в природе является современной большой ложью. Эта ложь (наряду с другими всевозможными ложными учениями и теориями) находится в арсенале современных сил реакции и мракобесия в борьбе против сил прогресса, развития, демократии, свободы, истины, будущего.

-----

Проблема сознания может быть правильно поставлена и решена только в рамках единственно истинной и научной марксистско-ленинской философии (МЛФ) и её теории познания (это третья часть МЛФ). Следует иметь в виду, что при всем при этом, ни в коей мере не отрицается роль частных наук о сознании, о процессе познания, о человеке: психология, психика, эпистемология, онтология, анатомия, физиология, умственная деятельность и пр. и пр.

Никакая буржуазно-идеалистическая философия, эпистемология, никакая религиозная догма, никакое религиозное учение не могут ни поставить правильно вопрос о проблеме сознания, ни решить его правильно и верно. Деградация и упадок здесь абсолютные. Современная реакция и мракобесие диктуют свои условия и устанавливают свои драконовские порядки.

Сознанием обладает человек. Органом, материальным носителем сознания, субстратом сознания, первоосновой сознания является материальный мозг человека. Материя первична, а сознание вторично. Сознание – это свойство высокоорганизованной материи. Мозг человека и есть особым образом устроенная высокоорганизованная материя.

-----

Поговорим немного о времени.

Время – это одна из важнейших сущностей природы, наряду с материей и движением. Время – это объективная реальность. Время не является ни функцией, ни порождением сознания. Время природы, как объективная реальность, познается и осознается нашим сознанием. Время – это неотъемлемая часть природы. Время – это арена, на которой разворачивается

всё действие в природе. Всё, что происходит в природе, всё, что случается в природе, происходит и случается во времени. Вне времени в природе ничего не происходит.

При этом время не является свойством, внутренне непосредственно присущим явлениям, процессам и телам, объектам природы. Время – это всеобщий атрибут движущейся материи. Время – это форма существования движущейся материи. Материя – это уникальная и единственная субстанция природы. Движение – это неотъемлемый атрибут материи. А движение материи осуществляется только во времени. Время (ещё раз повторю) – это форма существования движущейся материи. Движущийся материальный объект (тело, предмет) меняет своё местоположение, свои свойства, внутренне меняется. Все эти изменения происходят только во времени. Любой природный реальный процесс существует, развивается, видоизменяется, существует именно как процесс только во времени. В природе вне времени ничего не происходит, ничего не случается. Никакого безвременья нигде в природе не существует.

-----

Наблюдая за движущимся предметом (телом), мы отмечаем его последовательные точечные, статичные, дискретные положения (состояния, моменты) в процессе этого реального движения, перемещения. Это мы отмечаем автоматически, подспудно нашим зрением, глазом. И мы говорим о том, что эти последовательные дискретные статичные состояния, движущийся предмет (объект, тело) проходит в соответствующий статичный дискретный момент времени природы. Понятно, что любое движение есть самодвижение, и оно не зависит напрямую ни от каких либо других процессов происходящих в это же время в природе. Ведь природа проста. Тот, кто утверждает, что есть какая-то внутренняя постоянно присутствующая связь между конкретным движущимся предметом (телом, объектом), рассматриваемым нами (например,

движением конкретного пешехода или конкретного автомобиля по дороге) и каким-то другим, иным процессом в природе (происходящим в это же время) должен указать и обосновать наличие этой связи. Я утверждаю, что если вы идёте по дороге, то этот процесс независим ни от каких-либо других процессов в природе. Ведь природа проста. И это касается всех процессов происходящих в природе. Процессы независимы друг от друга в процессе своего осуществления. Процесс перемещения человека по дороге это исключительно внутренне обусловленный процесс, процесс ограниченный рамками самого процесса. И это касается всех процессов в природе. Все процессы – это самостоятельные процессы, процессы саморазвития, самостановления, самоосуществления, самовыражения. Все процессы в природе самостоятельны, самодостаточны. Никакой процесс не находится во всеобщей внутренней имманентной связи сразу со всеми другими процессами природы происходящими в одно и то же время. Здесь ключевые понятия «связь единичного процесса сразу со всеми процессами, протекающими в природе», «всеобщая связь всех процессов в природе»! Но этим вовсе не отрицается связь некоторого процесса с другим единичным процессом или несколькими процессами. Уже многократно подчеркивалось, что все процессы в природе осуществляются во времени. А время – это важнейшая сущность природы. Время – это внешняя сущность (сторона, момент, черта) по отношению ко всем процессам, происходящим в природе, в том числе и к процессу существования материальных тел. Только вот в этом («временном») смысле можно говорить о всеобщей связи процессов, явлений и предметов, объектов в природе. Но время не является внутренним свойством ни для одного процесса в природе. Это надо понимать. Есть ещё одна сущность природы внутренне присущая всем телам (объектам, предметам) в природе – это материальность. Все тела природы материальны. Все тела природы состоят, в конечном счёте, из материи, из минимальных материальных дискретных порций материи. Это кванты материи. Но материя – это уникальная и единственная субстанция природы. Материя – это главная сущность природы. Но материя это не время. Материя природы

существует органически вместе, неразрывно с двумя другими основными сущностями природы – движением и временем. Движение – это атрибут (основное свойство) материи. Материя природы находится в постоянном движении. А время – это форма существования движущейся материи. Материя, движение и время – вот органическая, неразрывная, триединая сущность природы. Тот факт, что материя присуща всем телам (вещам, предметам, объектам) природы говорит о всеобщей материальной связи между материальными телами природы. Материальность – вот объединяющее начало всех тел (предметов, объектов) в природе. Те, кто отрицает наличие времени в природе, также пытаются рассуждать о наличии некоей всеобщей внутренней имманентной связи, присущей всем процессам и явлениям природы. Но прямо указать носителя этой мифической связи (а это не время и не материя) они не могут и впадают в пустословие, попадают в логические ловушки и тупики, и опускаются до демагогии и откровенного бреда. Эти господа (отвергатели, опровергатели и уничтожители времени) в своих досужих, путанных, ложных домыслах и обоснованиях отсутствия времени природы (как важнейшей сущности природы) используют на полную катушку, повсеместно и всюду понятия и категории, термины, слова имеющие смысл только в одной упряжке со временем. Это всё «время зависимые» слова и выражения. Без времени, без фактического признания времени, без признания реального существования времени природы, возможно косвенного признания, этим господам (отвергателям времени, противникам времени), даже в попытках обосновать отсутствие времени, никак не обойтись. Использую временную логику, эти господа (уничтожители времени) пытаются доказать отсутствие времени природы. Чудеса, и не только! Маразм более подходящее определение под эти «занятия».

-----

Любой реальный процесс, происходящий в природе, существует абсолютно. Любой реальный процесс осуществляется, происходит, разворачивается в природе. И это разворачивание, осуществление любого процесса происходит во времени. Есть последовательность статичных дискретных состояний любого реального процесса, которую мы фиксируем при наблюдении и которую мы отражаем в своем сознании. При визуальном наблюдении процесса, он отражается нашим зрением с частотой 24 кадра в секунду. Это общеизвестно.

Время – это одна из основных природных сущностей. Эта сущность крепко связана неразрывной органической связью с двумя другими сущностями природы с материей (уникальная и единственная субстанция природы) и движением. По отдельности каждая или в паре эти сущности в природе не встречаются, не существуют. Они существуют только в органическом единстве. Мы говорим о триединой сущности природы, которая включает в себя материю, движение и время.

-----

Вопросы существования. Ещё несколько важных аспектов, возможны повторения. Ещё несколько слов и замечаний относительно понятия «существование».

Материальный объект существует в природе – это значит, что он существует во времени.

Любой реальный процесс, происходящий в природе, существует во времени – это значит, что он существует и развивается, происходит и осуществляется, имеет место, видоизменяется, эволюционирует во времени.

Вне времени в природе ничего не происходит.

Нет в природе никакой вневременной области.

Всё происходящее в природе, происходит во времени.

Движение – это атрибут существования материальных тел.

Материя, материальные тела существуют только в движении.

Время – это также особый атрибут существования всех материальных тел в природе.

Время – это форма существования движущейся материи, движущихся материальных тел.

Любой материальный предмет (тело, объект) в природе, любой процесс и любое явление в природе (1) существуют в природе, (2) существуют в движении, (3) существуют во времени.

-----

Природа существует абсолютно.

Природа существует абсолютно – это истинное и научное суждение, положение, утверждение, заключение. Это абсолютно верно и правильно. И это верно и правильно несмотря на то, что согласно критерию Поппера (которому молятся все современные физики) положение «Природа существует абсолютно» является ненаучным. Это положение, согласно критерию Поппера, можно объявить научным только в том случае, если будет описан опыт (эксперимент), который в принципе может отвергнуть это утверждение «Природа существует абсолютно»! Нет, но вы только вдумайтесь в это требование критерия Поппера. Критерий Поппера ставится над самой ПРИРОДОЙ, выше природы. То, что не соответствует критерию Поппера, объявляется ненаучным положением. Но как же положение «Природа существует абсолютно» может быть ненаучным? Ведь оно истинно. А значит

научно! «Природа существует абсолютно» – это истина, которая не нуждается ни в каких доказательствах. А истинное положение является и научным.

Критерий Поппера объявляет это положение ненаучным или лженаучным. Но это же просто идиотизм! Всё дело в том, что сам критерий Поппера не является научным критерием. Вот она правда, вот она истина! Вот где правда, вот где истина!

Природа существует абсолютно, как объективная реальность вне нашего сознания и независимо от нашего сознания.

Всё окружающее нас и мы сами существует (существуем) в природе.

Все материальные тела, предметы, объекты, окружающие нас, существуют в природе.

Вне природы ничего не существует.

Понятия «существование», «существует» используются в следующих случаях, приведенных ниже.

Существует абсолютно, реально, объективно.

Существует в природе, как материальное образование, тело, объект.

Существует в природе, как реальный процесс природы.

Существует в сознании индивида в виде идеальных образов сознания, как адекватное отражение реальности, реальных объектов, процессов, существующих и происходящих в природе. Примеры: все окружающие нас материальные тела, предметы, все явления природы.

Примеры: яблоко, яблоня, стул, стол, человек, земля, дождь, гроза, море, гора, облако.

Существует в сознании индивида в виде идеального образа сознания, как пустой идеальный образ сознания, не имеющий реального, материального прообраза (воплощения) в природе. Примеры: бог, пространство, эфир.

Примеры: черт, дьявол, бог Ктулху, Чебурашка, баба Яга, Кашей Бессмертный.

Примеры: многочисленные литературные образы, многочисленные мифические образы, многочисленные сказочные, собирательные образы: Илья Муромец, Добрыня Никитич, Алеша Попович.

-----

Существование материи в природе – это абсолютный факт.

Материя – это уникальная и единственная субстанция в природе.

Материя – это первооснова, первосущность, первоначало и первопричина всего и вся в природе.

Любой материальный объект (предмет, тело) существуют в природе (это абсолютное существование). Но в то же время любой материальный объект (предмет, тело) существуют во времени. Это абсолютный факт. Это существование может быть или в форме динамического непрерывного длящегося процесса, явления или в форме статического дискретного фиксированного состояния (положения, момента).

Это существование может быть или в форме динамического непрерывного длящегося процесса, явления или в форме статического дискретного фиксированного состояния (положения, момента).

Любая из этих двух форм существования органически связана со временем, происходит, осуществляется во времени.

Любой динамический непрерывный длящийся процесс реально существует, развертывается в определенный промежуток, интервал времени. Длительность любого интервала времени не равна 0. Длительность любого динамического непрерывного длящегося процесса равна длительности соответствующего интервала времени. Любая длительность любого динамического непрерывного длящегося процесса не равна 0.

Любое статичное дискретное фиксированное состояние (положение) в составе любого динамического непрерывного длящегося процесса реально существует во вполне определенный статичный дискретный фиксированный момент времени. Длительность этого момента времени равна 0. Длительность этого существования равна 0.

Есть существование с ненулевой длительностью – это любой процесс, проходящий в природе. Любой процесс, имеющий место в природе – это динамический непрерывный длящийся процесс.

Есть существование с длительностью равной 0 – это любое статичное дискретное фиксированное состояние (положение) в составе любого реального процесса.

-----

Природа – это объективная реальность, существующая вне нашего сознания и независимо от нашего сознания. Природа существует абсолютно. Природа существует независимо от нашей воли и веры. Природа существует независимо от наших желаний и фантазий. Природа в основе своей материальна и диалектична. Это факты природы – её материальность и её диалектичность. Материя – это первооснова, первосущность, первоначало и первопричина всего и вся в природе. Все тела, предметы, вещи, объекты, окружающие нас, существуют в природе. И мы сами (люди) тоже являемся детьми природы и существуем в природе. Нет ничего и никого в мире, чтобы стояло над

природой. Нет ничего и никого в мире, чтобы существовало или что существует вне природы. У природы нет никаких контроллеров и надсмотрщиков. Над природой нет никаких царей и начальников. Никакой старый или новый фюрер, правитель, самозванец, самодур, самодержец не властен над природой. Никакой человек не властен над природой. Никто не властен над природой. Природа существует сама по себе и развивается по своим собственным законам и согласно своей собственной логике. Природа самодостаточна. В природе нет, не существует никакого бога, никакого всевышнего. Но ложь о существовании бога, всевышнего поддерживается в буржуазном обществе могущественными общественными силами с целью порабощения и угнетения больших масс людей, народов. Ложь о существовании бога, всевышнего активно, агрессивно и репрессивно используется буржуазной властью во внутренней политике для оправдания своей антинародной по сути, по существу власти и политики. Силы современной реакции и мракобесия делают свою главную ставку на ложь, на внедрение лжи в сознание людей, в сознание больших масс народа. Прилагаются большие усилия на государственном уровне, чтобы ложь любого сорта закрепить в сознании людей. Оболваненным ложью сознанием легче управлять и манипулировать. Вот главный секрет сил современной реакции и мракобесия, закрепившихся во власти, в их ставке на ложь.

-----

Ложь о времени – это одна (одна из многих) большая ложь в современном мире, имеющая хождение в массах. Ложь о времени состоит в том, что время объявляется производным нашего сознания. Время объявляется иллюзией. Об этом прямо заявляет ведущий американский физик-теоретик Ли Смолин. Время отвергается или время наделяется какими-то мистическими свойствами. Время объявляется прихотью сознания. Время отрывается от природы. Время отрывается от материи и от её движения. Всё это на руку и всё это в русле

современной реакции и мракобесия. Религиозные реакционеры и мракобесы время (и его объяснение) сводят к мифическому богу. Одна ложь (о существовании бога) порождает другую ложь (о «божественном» происхождении времени)! Заврались попы по полной программе. Ложь о боге, о существовании бога прописали в конституции. Думают, что прописка бога в конституции им поможет в их несусветной лжи. Пусть думают. Пусть довольствуются ложью. Но, мы-то (мы, диалектические материалисты и простые люди, с незамутненным сознанием) знаем, где истина, а где ложь. Истина состоит в том, что время реально, объективно, время – это важнейшая природная сущность.

Материя – это уникальная и единственная субстанция природы. Материя находится в постоянном движении, изменении, перемещении, развитии, эволюции, пульсации. Всё это есть, в конечном счете, диалектика. Движение – это неотъемлемый атрибут материи. Нет материи без движения. И не существует движения отдельно от материи. А движущаяся материя существует во времени. Время – это форма существования движущейся материи. Наблюдая движущееся тело, объект, предмет, мы в непрерывном процессе движения этого тела (предмета, объекта) выделяем последовательные фиксированные моменты. Наши органы чувств и наши инструменты (фото, теле и киноаппаратура) регистрируют непрерывный процесс движения материального тела в виде последовательности дискретных фиксированных состояний рассматриваемого движущегося материального тела. Это последовательные дискретные проекции (срезы) процесса непрерывного движения материального тела. Наши органы чувств (зрение, глаза) фиксируют последовательные дискретные состояния с определенной частотой (24 кадра в секунду). Современная фото и видео аппаратура позволяют фиксировать тот же самый непрерывный процесс с большей частотой (до нескольких миллионов кадров в секунду).

-----

Следует иметь в виду и понимать, что в процессе нашего наблюдения за движущимся телом, фиксируется нашими органами чувств (зрение, глаза) и нашими приборами (фото и видео аппаратура) не непрерывный процесс движения материального тела (предмета, объекта), как таковой, а только отдельные дискретные фрагменты (кадры, моменты, состояния) этого непрерывного процесса. Это очень важное обстоятельство. Это архиважное обстоятельство.

Сам процесс перемещения материального тела (предмета, объекта) непрерывен. А вот другой процесс, процесс восприятия (отображения) этого движения, перемещения материального тела нашими органами чувств или нашими приборами, аппаратами, является точно дискретным последовательным процессом. Эта последовательность дискретных, точечных состояний (фрагментов, кадров, моментов) материального тела, как бы «вырванных» (изъятых) из реального процесса перемещения, движения материального тела, воспринимается нашими органами чувств или нашими приборами, аппаратурой. Именно эта воспринимаемая и фиксируемая нашими органами чувств или нашей аппаратурой в кадрах (состояниях, моментах, фрагментах) дискретная последовательность, является отображением реального непрерывного процесса перемещения, движения материального тела. Эта дискретная последовательность состояний (моментов, кадров), ее порядок, соответствует в полной мере порядку, имеющему место в рассматриваемом (отображаемом) реальном процессе перемещения, движения материального тела. Это покадровый процесс. Это процесс дискретный. Это есть процесс, состоящий из вполне определенной последовательности дискретных состояний (моментов, кадров, фрагментов) реального процесса перемещения, движения, реального материального тела. И вот эти реальные дискретные состояния (моменты, кадры, фрагменты) соответствующим образом отражены нашими органами чувств (зрение, глаза) или зафиксированы нашими приборами, аппаратурой.

Дискретное (поточечное, покадровое) восприятие (отображение) любого непрерывного процесса в природе – это важнейшее свойство природы. Это фундаментальный закон природы. Это отображение бывает с помощью наших органов чувств (зрение, глаза) и это отображение бывает с помощью наших приборов и нашей аппаратуры (видео аппаратуры). Это своеобразное аналого-цифровое или, точнее, непрерывно-дискретное отображение. В основе этого первичного отображения лежит принцип аналого-цифрового (или, точнее, непрерывно-дискретного) преобразования. Согласно этому принципу любой реально происходящий непрерывный процесс (например, процесс, связанный с перемещением материального тела) при его наблюдении и его отображении нашими органами чувств (зрение, глаза) или нашими приборами, инструментами (например, аппаратурой видеозаписи) предварительно как бы «разбивается» на ряд последовательно следующих друг за другом реальных состояний. Это всё статичные дискретные точечные состояния (положения, моменты).

Процесс отображения осуществляется нашими органами чувств (зрение, глаза) или нашими приборами, инструментами (например, аппаратурой видеозаписи).

Это предварительное «разбиение» как раз и определяет, представляет, составляет, образует, задаёт единую реальную последовательность. Это «разбиение» на реальные фиксируемые статичные дискретные состояния осуществляется, реализуется, производится посредством нашего органа чувств (зрение) или при помощи приборов, аппаратуры (например, записывающей видеоаппаратуры). Мы, в этом случае, говорим о частоте восприятия или о частоте отображения изучаемого процесса нашими органами чувств или нашими приборами, нашей аппаратурой. Наше зрение, например, воспринимает окружающий нас мир с частотой 24 кадра в секунду. В настоящее время есть аппаратура видеозаписи, которая работает при записи на частоте нескольких миллионов кадров в секунду.

-----

Важно при этом ясно понимать, что процесс первичного отображения наблюдаемых, реально происходящих процессов в природе живыми существами (людьми в первую очередь) или процесс записи (фиксации) наблюдаемых, реально происходящих процессов в природе нашей специальной аппаратурой является непрерывно-дискретным (или аналого-дискретным или аналого-цифровым), покадровым преобразованием (обработкой), отображением. Реальный природный непрерывный (аналоговый) процесс отображается не в виде непрерывного идеального образа. Предварительно он «разбивается» воспринимающим субъектом или записывающей аппаратурой, на реальную последовательность дискретных различимых состояний (моментов, позиций, кадров). Эта последовательность отражает реальный порядок (существующий, имеющий место в реальном процессе) следования друг за другом зафиксированных, различимых, отдельных, дискретных состояний (моментов, позиций) рассматриваемого реального процесса. И только после такого «искусственного» «разбиения» так «представленный» (рассматриваемый) реальный процесс в природе отображается нашими органами чувств (это первичное отображение) в виде соответствующей последовательности дискретных идеальных образов сознания. Записывающей аппаратурой реальная последовательность дискретных точечных различимых состояний (моментов, позиций, кадров) наблюдаемого реального процесса записывается в заданной последовательности в «память» аппаратуры в виде дискретных кадров момента.

Первичные идеальные многочисленные статичные дискретные образы (отражения) реального процесса, представленные в соответствующей реальности последовательности, в нашем сознании преобразуются в дальнейшем (это вторичное отображение) в единый непрерывный идеальный образ нашего сознания, соответствующий реальному процессу. В процессе вторичного отображения (это дальнейшая углубленная обработка) в нашем

сознании автоматически, подспудно, неосознанно происходит как бы дискретно-непрерывное (или дискретно-аналоговое или цифро-аналоговое) преобразование (обработка) идеальных образов нашего сознания. В итоге в нашем сознании формируется (создается) идеальный непрерывный образ реального непрерывного процесса происходящего в природе.

Вот и все мои соображения насчет процесса отражения объективной реальности в сознании человека. Наши органы чувств (мы в основном рассматривали зрение) правильно и верно в основном и в целом отражают окружающий нас материальный мир. Если бы наши органы чувств (все пять органов чувств) неправильно и неверно информировали нас об окружающем нас материальном мире, то человек не смог бы выжить.

Юсупов Роберт из Владивостока, свободный исследователь, диалектический материалист, марксист, коммунист.

## Литература

Руткевич. М. Н. Диалектический материализм. Курс лекций для философских факультетов. М., «Мысль», 1973. 527 с.

[http://vixra.org/author/robert\\_yusupov](http://vixra.org/author/robert_yusupov) – научные статьи по «Теории Природы»,

<https://proza.ru/avtor/yusrob> – статьи с научно-популярным изложением «Теории Природы».